

24 Selecciones de Oro ESPAÑA '82

50 ptas.
SEMANAL

Espíritu
carioca en el
desierto

Fútbol y
petrodólares

El show de
las primas
supermillonarias

«El camello
es el vencedor»



KUWAIT



COLECCIONABLE
20

FAISAL AL DAKHEEL



«Brazilian connection»

Kuwait, un equipo a la brasileña ideado por Zagalo y materializado por Carlos Alberto



El símbolo nacional de Kuwait es el camello. El tradicional medio de locomoción se ha transformado hoy, en el país con mayor renta per cápita, en algo folklórico.

Los jugadores no guardarán el ayuno del Ramadán por el Mundial de España



Kuwait

Superficie: 16.000 K².

Población: 1.000.000 habitantes.

Capital: Kuwait.

Idioma: Árabe e inglés.

Organismo oficial de Fútbol: Football Asociación, año fundación 1952.

Colores selección nacional: camiseta azul, pantalón blanco, medias azules.

Situación geográfica: En la costa del Golfo Pérsico. Limita al N. con el Irak, al E. con el Golfo Pérsico, al S. con la Arabia Saudita y al O. con el Irak.

Kuwait representa el exotismo. La extravagancia. Los petrodólares. La ostentación. El futuro. Ningún otro de los 23 equipos que componen la lista del Mundial de España puede compararsele. Su origen todopoderoso le exime de cualquier sonrisa minimizante. El futuro es de los que poseen dinero, pues por desgracia éste hace posible la ilusión, los triunfos y el éxito.

LES acusaron de resultar ridículos sus camellos en Auckland, y llenaron de estos animales triunfadores el estadio en el partido de vuelta. Kuwait se ganó a pulso su plaza para nuestro mundial, y luego demostró que puede derrochar lo que quiera. Es un país de sólo un millón de habitantes que extrae de promedio diario unos 1.500.000 barriles de petróleo. ¿Hace falta algo más?

Así es el fútbol del Cercano Oriente, cuya representación en España ha quedado para estos jugadores asombrosos que quieren imitar a la legendaria Brasil por vía de unos técnicos que jamás hicieron nada en su país. Carlos Alberto es el hombre que dirige los destinos del equipo, bajo cuya tutela ha conseguido un resonante éxito en los últimos Juegos Olímpicos, en los que se clasificó quinto y empató con Checoslovaquia, y el triunfo en la Copa de Asia de naciones en 1980. Nunca fue nada como futbolista, pero ahora se ha consagrado en la dirección técnica.

PRIMAS FASTUOSAS

El debut de Kuwait en un campeonato mundial, pues es otro de los «novatos» de la nómina de participantes, se espera con ansiedad, pues tampoco son desdeñables los resultados obtenidos por el equipo en la larga preparación. Antes de la gira por Portugal, donde ha jugado con una interminable lista de equipos, venció en el Torneo Árabe de Abu Dhabi, demostrando su superioridad sobre los países vecinos. Y también se espera con expectación por el posible show de los aficionados kuwaitíes, cuyos medios económicos se dejarán sentir en nuestro país. Para empezar, es conveniente hablar de las primas prometidas al equipo por parte del presidente de la Federación Kuwaití de Fútbol, Sheik Fahd, el prototipo de multimillonario árabe propietario de varios pozos petrolíferos. No tienen nada que ver con las que son frecuentes en el fútbol occidental.

1) Fijo económico por participar: seis

millones de pesetas.

2) Una victoria en la fase previa: un coche de lujo.

3) La clasificación para la segunda fase: quince millones de pesetas.

4) Una victoria en la segunda fase: una vivienda de lujo.

Sheik Fahd acabó allí ante la imponentia del sueño que es eso.

Lógico. Pero, ¿qué les daría a sus hombres si consiguieran el título mundial? Mejor no pensarlo. Por alcanzar la calificación para el mundial, en regalo que fue una incógnita para no soliviantar a la afición, se les obsequió con un fastuoso «Cadillac», modelo habitual en aquel paraje desértico en compañía de los Buick,



Los más rudimentarios instrumentos sirven para animar al equipo preferido. Sin dejar la tradición de lado, los kuwaitíes se suman así al estilo futbolero occidental.

Mercedes y similares. Y un último detalle: un total de 350 millones de pesetas es lo que ha invertido su federación en el total de la preparación del equipo.

¿VIAJES TIRADOS?

Los kuwaitíes no van a estar solos, pues la expectación habida ha provocado un alud de solicitudes para venir a España a animar a los hombres de Carlos Alberto. Son ofertas únicas para ellos, que tienen la renta per cápita más elevada del mundo —25.000 dólares anuales, o lo que es lo mismo, unos dos millones y medio de pesetas—, pues para ellos es una tontería pagar 330.000 pesetas por presenciar la mayor competición futbolística de todos los tiempos... con Kuwait en ella. Ese precio, además, incluye visitas turísticas a diversas ciudades españolas, pero eso para los apasionados aficionados kuwaitíes es lo de menos. La Saudian Air Lines ha preparado muchas excursiones, unas hasta el día 26 de junio y otras a partir de esa fecha, en previsión de la eliminación del equipo de Carlos Alberto. Se calcula que unas 12.000 personas aprovecharán la «ganga», aterrizando en Málaga, así como otras ofertas en barco por mediación de la Kuwait Foreign Trading Investment. Todo un show. Tal es el grado de apasionamiento por el fútbol en ese país, a lo que también se ha unido Argelia, que para los futbolistas de Kuwait está previsto eximirles este año de cumplir el ayuno del Ramadán, cuyas fechas coinciden

con las del España'82. El Ramadán, noveno mes del calendario musulmán en el que se celebra la revelación del Corán, obliga a todos los fieles musulmanes a aguardar ayuno absoluto desde la salida del Sol hasta su ocaso. Las fechas se modifican todos los años, y debido a que los musulmanes se rigen por el calendario lunar, en el presente coinciden con la disputa del Campeonato del Mundo. El inicio del Ramadán depende de la posición de la Luna, y varía de unos países a otros, puesto que en Oriente Medio comienza unas horas antes que en el Norte de Africa. Las fechas de

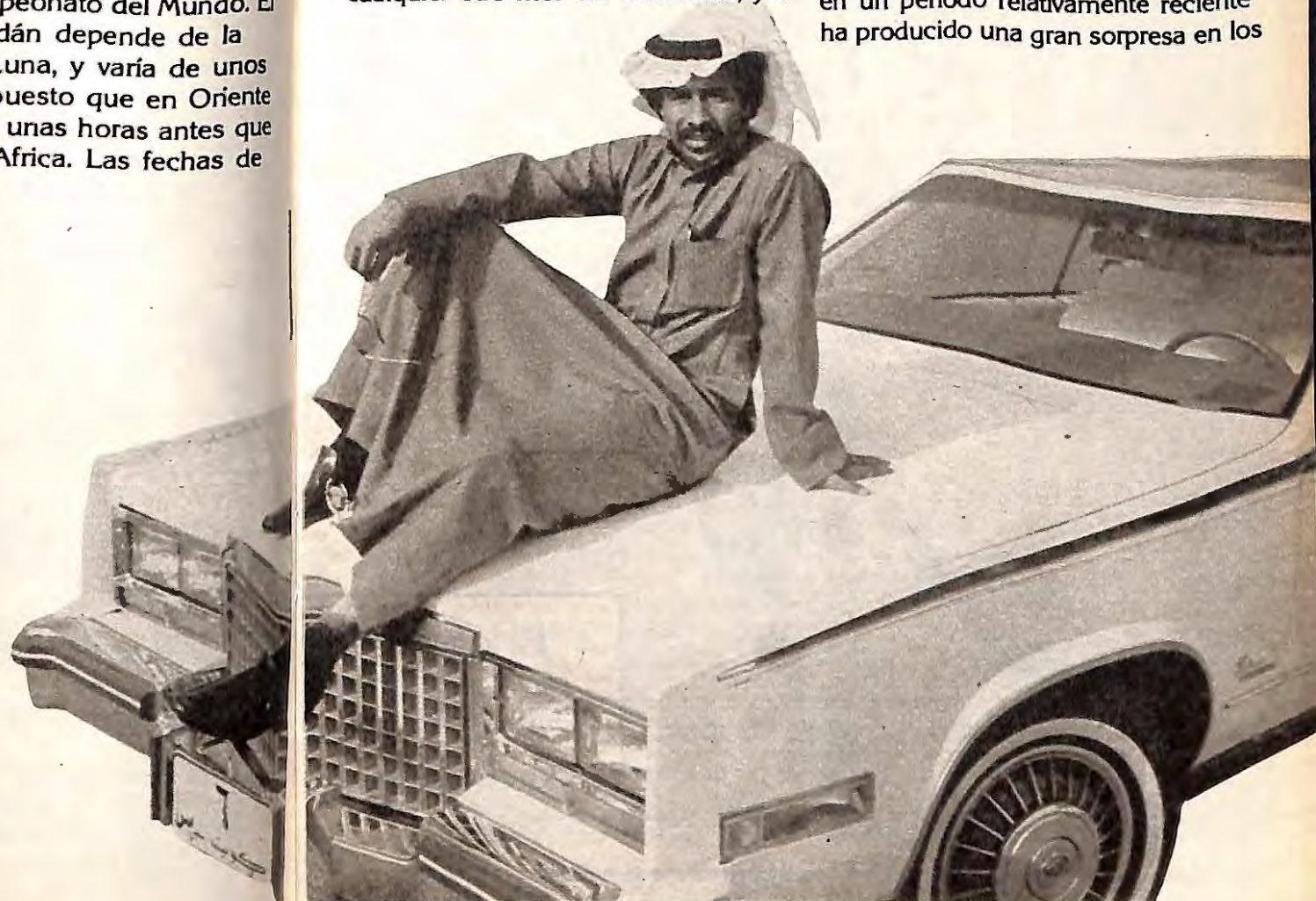
comienzo para este año son el 22 de junio para Kuwait y el 23 para Argelia. Afectará a un encuentro de estos equipos si no se clasifican para la segunda fase. El de Kuwait, ante Inglaterra.

La excepción se ha arbitrado por la importancia de esta aventura deportiva. Enfermos, soldados y viajeros pueden habitualmente cumplir el ayuno en cualquier otro mes del calendario, y a

eso se acogen los futbolistas, considerados ahora como viajeros.

CON LOS PIES EN EL SUELO

El fútbol en Kuwait no permite ningún tipo de pronóstico favorable a su equipo nacional. Es imposible que pueda hacer nada en su debut en un torneo de tanta envergadura, y eso que en un periodo relativamente reciente ha producido una gran sorpresa en los



Los jugadores kuwaitíes son unos privilegiados. En la foto, el capitán Al Houti posa sentado sobre el opulento Cadillac que recibió de premio, entre otras primas, por llegar a la final del Mundial-82.



El equipo se
concienzudam
una gira por Por

Con calidad y «a la brasileña», el equipo kuwaití puede dar que hablar en el Mundial de España. Juegos Olímpicos y ha ganado el título de campeón de Asia. Pero eso es muy poca cosa. Kuwait alcanza por primera vez un mundial, después de intentarlo sin éxito en 1974 (eliminado en la calificación) y en 1978 (también



ha preparado
ente, realizando
tugal de ¡35 días!

ña.

eliminado de entrada). Y ese va a ser su principal hándicap. Dejando de lado su problemática

social (la zona aquella es terriblemente conflictiva por la permanente guerra irano-irakí, la baja del curso del



Estos son algunos hombres claves.

petróleo y la peligrosa contaminación jomeinista) y el iracundo fanatismo religioso (Alá prevalece por encima de todo, y los jugadores han hecho la promesa de dar de su fútbol una dimensión universal en España, aunque eso les obligue a sacrificarse sin alcohol, cigarros y mujeres), el fútbol en Kuwait es muy joven y precario. El sistema adoptado por Carlos Alberto es normalmente un 4-3-3 que les permite conseguir bastantes goles, pero también ser vulnerados con facilidad. Tienen sus propias estrellas, como el veterano portero Al Tarabulsi, como el delantero «Sultán» Yacoub o como Faisal Al Dakheel, el mayor talento del conjunto, pero por encima de todos está el deseo unánime de

demostrar a todos que han trabajado para algo pese a ser unos vulgares amateurs. Eso les puede hacer peligrosos, pero parece improbable... Kuwait ha conseguido erigirse en el capitán del sector árabe, pero no puede ir más lejos. Las frases ambiciosas de sus directivos —Carlos Alberto es más modoso al hablar de las posibilidades de los suyos— suenan a desconocimiento de la situación, a paja en una gran tormenta que sin duda se avecina. Pisar con los pies en el suelo es prepararse a ver su exótico fútbol y su colorista afición en sus únicos tres partidos programados. Y de ellos se encargarán los Platini, Keegan y Nehora, abanderados de sus rivales en el mundial.



Kuwait en los últimos años

1979				25- 4	Kuwait	Kuwait - Malasia	4-0
28- 2	Kuwait	Kuwait - Suecia	0-2	28- 4	Kuwait	Kuwait - Corea Sur	2-0
24- 3	Bagdad	Kuwait - Qatar	3-1	10-10	Auckland	Zelanda - Kuwait	1-2
30- 3	Irak	Irak - Kuwait	3-1	18-10	Pekín	China - Kuwait	3-0
3- 4	Irak	Kuwait - Oman	2-0	4-11	Ryad	Arabia - Kuwait	0-1
6- 4	Irak	Kuwait - Arabia	0-0	30-11	Kuwait	Kuwait - China	1-0
9- 4	Irak	Kuwait - Bahrein	2-0	7-12	Kuwait	Kuwait - Arabia S.	2-0
1980				14-12	Kuwait	Kuwait - N. Zelanda	2-2
15- 9	Kuwait	Kuwait - Emiratos Ar.	1-1				
18- 9	Kuwait	Kuwait - Malasia	3-1	1982			
21- 9	Kuwait	Kuwait - Rep. Corea	0-3	2- 3	Kuwait	Kuwait - Sp. Praga	0-1
25- 9	Kuwait	Kuwait - Qatar	4-0	10- 3	Kuwait	Kuwait - Go Ahead	0-0
28- 9	Kuwait	Kuwait - Irán	2-1	12- 3	Kuwait	Kuwait - Go Ahead	2-0
30- 9	Kuwait	Kuwait - Rep. Corea	3-0	24- 3	Abu Dhabi	Kuwait - Emiratos Ar.	2-0
1981				29- 3	Abu Dhabi	Kuwait - Osman	2-0
22- 4	Kuwait	Kuwait - Tailandia	6-0	4- 4	Abu Dhabi	Kuwait - Qatar	2-1



**Escribe:
Ladislao Kubala**

COMO de otros equipos tercermundistas, mis referencias sobre Kuwait son muy vagas, y proceden en su mayoría de los relatos y reportajes que los medios de comunicación han difundido a todo el mundo en los últimos meses. Kuwait es uno de los seis equipos más modestos de la fase final del Mundial de España, pero determinadas circunstancias que abriga la preparación del cuadro que dirige Carlos Alberto, al que no conviene confundir con el famoso Carlos Alberto, capitán del Botafogo y de la selección brasileña, que se proclamó junto a Pelé campeón del mundo en 1970, lo declaran como el más pintoresco y exótico.

De cuanto conocemos a través de las noticias, se pueden hacer algunas apreciaciones en torno a este riquísimo equipo que apunta como uno de los grandes de cara al futuro. Por ejemplo, es preciso tener muy en cuenta la calidad de sus instalaciones, la locura colectiva de una afición que ha encontrado en el fútbol un medio muy occidental de ocupación del ocio y, sobre todo, el poderío económico y los

Kuwait, el fútbol de la abundancia

medios que tienen a su disposición. Vayamos por partes.

Las instalaciones en Kuwait, y no tan sólo en Kuwait City, son modélicas. Siempre los entrenadores han tenido posibilidades de trabajar en este sentido, pues la idea de los dirigentes de esos países árabes ha sido imitar todo lo bueno de los países más desarrollados. No es raro ver un estadio similar al de Munich por la zona, o piscinas como las del complejo olímpico de Montreal. Los técnicos de Kuwait se encargan de «fusilar» por completa esas maravillas de la ingeniería deportiva, y los dirigentes de procurar que, si el caso lo requiere, no sólo haya una copia, sino varias. El técnico que acude a Kuwait sabe que por ese aspecto no va a tener problemas. Yo tuve una oferta cuando se fue Zagalo, el gran entrenador brasileño, pero no acepté por otros motivos. Sabía que lo que tendría en abundancia serían precisamente medios para poder trabajar.

«OUR CAMEL IS A WINNER»

La locura que le ha entrado a la afición por el fútbol es comprensible. Los primeros



Al Tarabulsi, muchos lo consideran el mejor portero de Oriente Próximo.

éxitos del equipo nacional han provocado un estado de alarma, y ya todos quieren ver a sus paisanos en los primeros puestos de todos los torneos. El fútbol es gratis en Kuwait, y como el campeonato de Liga es muy modesto por la ausencia de la tradicional rivalidad occidental, todos se vuelcan con la selección, a la que se mira con un profundo celo desde hace 2 o 3 años. Es un país pequeño, además, en el que con 150 kms. de carretera se llega de un extremo a otro. Eso facilita las comunicaciones y los contactos entre todos. El fútbol ha obtenido un «boom» tan espectacular que podría ser uno de los países donde más se progrese en los últimos años, aunque habrá que esperar a ver si Carlos Alberto, cuyo trabajo ha sido fantástico, se queda al finalizar su contrato a fines de 1982. Podría provocarse un inmenso vacío, como ocurrió en otros muchos países que comenzaron a jugar al fútbol de forma seria.

Hay otra curiosidad que es conveniente

resaltar en la afición, y es que la mujer acude en gran número a presenciar las evoluciones de sus atletas preferidos. Todas se sitúan en una parte determinada —normalmente las mujeres ocupan una de las dos curvas del estadio—, con lo que el observador neutral puede distinguir el apasionamiento de unos y otras. A veces son ellas las que más se distinguen en esa faceta. Hay un detalle asombroso del comportamiento de la afición kuwaití. Sucedió en el duelo en la fase previa entre Kuwait y Nueva Zelanda, dos de los grandes aspirantes. Algunos fanáticos árabes fueron a Auckland con ostensibles pancartas, camisetas o detalles del símbolo suyo: el camello. Las leyendas decían: «Our Camel is a winner» («El camello es el ganador»). Fueron aplastados casi por los aficionados locales, que se burlaron del camello cuando ellos tienen por mascota a otro animal, el kiwi. En el partido de vuelta, en Kuwait City, los jugadores de John Adshead se asombraron al contemplar numerosos camellos alrededor



Las mujeres ocupan un lugar específico para ellas en los estadios kuwaitíes.

del estadio de juego. Los aficionados lo habían hecho para replicar a sus rivales de Nueva Zelanda. El camello, a tenor del resultado, fue el vencedor.

SERÍA MALO PARA EL FÚTBOL

Por fin, hay que hablar del dinero, que allí brota al ritmo del petróleo casi. Los sueldos a los técnicos son muy elevados, las subvenciones a los clubs suficientes y el dinero destinado a la promoción deportiva desproporcionado. Es uno de los pocos países donde todavía no hay problemas financieros en la federación, dirigida por el hermano del emir, un hombre que posee tres pozos petrolíferos y varias compañías que trabajan en el campo de la aviación, los automóviles, los electrodomésticos, los ordenadores...

De cualquier modo, yo creo que la aventura de los kuwaitíes en España es una aventura turística. No hay otra explicación posible. Los buenos resultados del equipo nacional han sido conseguidos ante buenos equipos de su nivel, pero nada más. Y

con eso no se puede ir a un mundial. Yo compararía a la selección de Carlos Alberto con un Segunda División español, lo que no está mal para los pocos años de trabajo realizados hasta la fecha. Sobra entusiasmo, patriotismo, afición y dinero, pero todo eso no palia los defectos lógicos de un rodaje internacional escaso. Zagalo, al marcharse, ya comprendió que poco más le quedaba por hacer allí. La sorpresa ha sido que Carlos Alberto ha levantado la afición. Una grata sorpresa. Pero siempre quedará la duda de si la razón estaba con el experimentado Zagalo, que comprendió las limitaciones de un fútbol mediatizado por el comportamiento siempre peculiar del pueblo árabe. Yo estoy más con éste que con su sucesor, y creo para empezar que todas las ilusiones kuwaitíes de hacer un honorable mundial se irán por tierra. Si causara impacto en nuestro torneo esta modesta selección no sería un ejemplo estimulante para el fútbol, cada día comprometido en mayor escala con la mundo de las finanzas y el dinero.

El camino
hacia
España

Sólo China fue capaz de ganar a Kuwait



Al Anbari ante los neozelandeses. Se suscitó el problema de los camellos en esta confrontación.

LA calificación para España'82 del equipo de Carlos Alberto fue tan laboriosa como la de Nueva Zelanda, el otro equipo salido del bloque asio-oceánico. Primero tuvieron que jugar una fase inicial los kuwaitíes ante Corea del Sur, Irán, Malasia y Tailandia, formando parte del grupo tercero. Posteriormente, en unión de los recién llegados de los otros tres grupos, intervinieron en una «poule» final que resultó casi dramática.

El equipo kuwaití no pasó problemas en ningún momento para clasificarse, perdiendo únicamente un partido de todos los jugados. Fue ante los chinitos, como veremos, pero a éstos no les sirvió de nada pese a contar con todas las atribuciones para conseguir la segunda plaza que daba derecho a estar en el mundial.

El primer grupo integrado por Kuwait y los equipos mencionados se disputó en Kuwait city entre el 21 y 29 de abril de 1981, al estilo del torneo hexagonal de Tegucigalpa. Eso favoreció las pretensiones de los árabes, pero la realidad es que su superioridad era patente. Los resultados así lo demostraron posteriormente. Kuwait acabó en primer lugar con tres partidos y tres victorias, doce goles a favor y ninguno en contra. ¿Se puede pedir más?

FASE PREVIA: INVICTOS

El debut del equipo, que venía de un éxito remarca- ble cual fue el quinto lugar



Al Houti, el capitán, en una espléndida acrobacia. ¡Fútbol a la brasileña!

en los Juegos Olímpicos de Moscú, donde el fútbol fue uno de los deportes que menos se resintió del boicot propugnado por el entonces presidente de los Estados Unidos, Jimmy Carter, al régimen soviético, se produjo ante los modestos tailandeses. 6-0 fue el espectacular tanteo, con goles de Yacoub, Dakheel, Al Anbari, por dos ocasiones, Kameel y Karam. Tres días después se jugó el Kuwait-Malasia, otro partido sin colorido que acabó con otra goleada: 4-0. Esta vez anotaron por los árabes Yacoub, el defensa Jomah, que repitió suerte, y Al Ghanem.

El último encuentro de este satisfactorio torneo cuadrangular a una vuelta

se jugó el 29 de abril del mismo año, imponiéndose los kuwaitíes en su más difícil compromiso a Corea del Sur. El tanteo final fue de 2-0, gracias a la colaboración de Al Galim y Al Anbari, que destacó durante todo el torneo por sus dotes goleadoras. Kuwait se clasificaba con este resultado para la fase decisiva, encontrando en ella al ganador del grupo primero de la zona (Nueva Zelanda), del segundo (Arabia Saudita) y del cuarto (China).

El encuentro entre chinos y neozelandeses de Pekín -24 de septiembre de 1981- fue el comienzo de las hostilidades de la fase definitiva. Precisamente eran los dos equipos sen-



China fue el único equipo que ganó a los kuwaitíes en la fase previa. Luego no pudo clasificarse.

tenciados al dramático desempate de Singapur, pero ¿cómo adivinarlo entonces? Por su parte, Kuwait hizo su debut ante los neozelandeses en Auckland el 10 de octubre. El debut no pudo ser más optimista, puesto que las huestes de Carlos Alberto batieron a las del inglés Adsheed por 1-2, con goles decisivos de Dakheel y Yacoub, el genial «Sultán» de la delantera kuwaití. El paso de Kuwait por este torneo fue siempre muy seguro, afirmando sus posibilidades de calificación en cada actuación. De cuatro se clasificaban dos, pero nadie era capaz, dada la igualdad de fuerzas, de discernir las

posibilidades de unos y otros.

Pese a la derrota en Pekín por un contundente 3-0 el 18 de octubre —fue la única derrota kuwaití en todo el torneo premundial—, Kuwait hizo alarde siempre de una seguridad y una madurez del fútbol de la zona. Las tres siguientes victorias que luego iba a alinear le darían la definitiva clasificación para el Mundial de España, quedaron el postrer choque ante Nueva Zelanda como un trámite inocuo que sólo tenía valor para los de las antípodas, con una puntuación mucho menos sólida. Kuwait se impuso sucesivamente a Arabia Saudita en

Ryad y a China y de nuevo a los árabes vecinos en Kuwait City. Esas tres victorias, en 34 días, le dieron el pasaporte a España'82, su primera fase final en la historia.

Los goleadores de estos tres choques fueron los siguientes: ante Arabia en Ryad, en partido jugado el 4 de noviembre, marcó Al Anbari, el hombre de los tantos decisivos. Era suficiente con el esmirriado 0-1. Y nuevamente Al Anbari fue el anotador del único gol del choque ante China el 30 de noviembre. Por fin, frente a Arabia Saudita, el turno de Dakheel, el único hombre que hizo saltar el marcador durante los noventa minutos, y por dos veces.

Por fin, el Kuwait-Nueva Zelanda del 14 de diciembre último. También en Kuwait City. El resultado fue de 2-2, anotando Fathi Kameel, al que se considera como el Zico del Próximo Oriente, y el lateral derecho Al Hashash. Kuwait lograba el acceso al mundial sin tener que esperar el desenlace del último encuentro, que fue disputado en Ryad por árabes y neozelandeses. Ya saben, el de la gran farsa que permitió la posibilidad del desempate de Singapur. Los oceánicos necesitan una diferencia de cinco goles para igualar en todo con China y Arabia Saudita, sin relaciones diplomáticas con Pekín, puso de su parte todo lo necesario para que lo consiguiera. ¡En 45 minutos tan sólo!

El largo proceso de calificación de Kuwait

Primera fase

21- 4-81	Kuwait	Malasia - Coreo del Sur	1-2
22- 4-81	Kuwait	Kuwait - Tailandia	6-0
24- 4-81	Kuwait	Corea del Sur - Tailandia	5-1
25- 4-81	Kuwait	Kuwait - Malasia	4-0
27- 4-81	Kuwait	Malasia - Tailandia	2-2
29- 4-81	Kuwait	Kuwait - Corea del Sur	2-0

Segunda fase

24- 9-81	Pekín	China - Nueva Zelanda	0-0
3-10-81	Auckland	Nueva Zelanda - China	1-0
10-10-81	Auckland	Nueva Zelanda - Kuwait	1-2
18-10-81	Pekín	China - Kuwait	3-0
4-11-81	Ryad	Arabia - Kuwait	0-1
12-11-81	K. Lumpur	Arabia - China	2-4
19-11-81	K. Lumpur	China - Arabia	2-0
28-11-81	Auckland	Nueva Zelanda - Arabia	2-2
30-11-81	Kuwait	Kuwait - China	1-0
7-12-81	Kuwait	Kuwait - Arabia	2-0
14-12-81	Kuwait	Kuwait - Nueva Zelanda	2-2
19-12-81	Ryad	Arabia - Nueva Zelanda	0-5

Kuwait	6	4	1	1	8	6	9
Nueva Zelanda	6	2	3	1	11	6	7
China	6	3	1	2	9	4	7
Arabia Saudita	6	0	1	5	4	16	1

Máximo goleador: Grant Turner (NZ) 14 goles.

Un play-boy y un policía



Sheik Fahd es además de presidente de la Federación de Fútbol, presidente del Comité Olímpico de su país.

UNA de las grandes atracciones del equipo nacional de Kuwait es, y de eso no les cabe la menor duda a todos los observadores extranjeros que han podido ver en acción a sus jugadores en Kuwait City, el presidente de la Federación Kuwaití de Fútbol, Sheik Fahd, un curioso personaje que ha hecho del fútbol, desde hace unos años, una de sus mayores pasiones.

Para empezar, Sheik Fahd es hermano del actual emir del país, lo que de algún modo explica el potencial económico que tiene. Según se afirma en Kuwait, las paredes de la habitación del emir son totalmente de oro. Y eso no es más que una menudencia si se compara con todo el lujo de sus posesiones. Sheik Fahd no le va a la zaga, pues es propietario de tres de los pozos petrolíferos más rentables del país. De lo que más presume, sin embargo, es del harén que tiene en su domicilio, que haría las envidias de cualquier ser humano en toda la capa de la Tierra.

¿NIÑO PRODIGIO O ADULTO PRODIGIO?

Este presidente jovial y simpático que no le tiene miedo a sus próximos rivales en el Mundial de España, tiene apenas 37 años, y está considerado como un auténtico play-boy en el Oriente Próximo. Es uno de los hombres más elegantes del mundo —su color preferido para vestir es el blanco—, y esa clase soberbia le viene de familia, pues tiene sangre azul en sus venas como consecuencia de su prodigioso árbol genealógico.

Llegó a la Federación en 1976, con apenas 31 años, pero ya antes había dado muestras de su condición de niño prodigio del dirigentismo deportivo mundial al aceptar la presidencia del Comité Olímpico de su país a los 28 años. Un caso asombroso. Y nada más llegar a ese cargo se propuso hacer del fútbol kuwaití el más poderoso de la zona. Ahora está en el camino de conseguirlo, y de momento ya ha conseguido un título asiático, el quinto puesto



El presidente de la Federación con todos los integrantes de la selección de Kuwait que acudirán a España.

olímpico en Moscú y esta calificación para el Mundial de 1982.

Pensó en primer lugar en el estilo de juego que tenían que atesorar sus hombres. ¿El inglés o el brasileño? El primero estaba en la misma personalidad de sus hombres, en virtud de la presencia inglesa en Kuwait durante tantos años; el segundo era un sueño que podía hacerse realidad a base de dinero. «Cuando los ingleses se fueron —comentó—, dejaron constancia de lo que habían hecho, pero era insuficiente. Un día descubrí que el carácter de nuestro pueblo se parece mucho al brasileño. Somos brasileños en espíritu.»

Sheik Fahd cogió las maletas y se fue a Brasil en busca de un gran entrenador. Tenía que ser un super, pues también su sueldo estaría en consonancia —en la actualidad se habla de que Carlos Alberto cobra unos tres millones de pesetas mensuales—, y traer consigo un cuadro de técni-

cos para los otros aspectos de la preparación. Zagalo, el técnico campeón mundial en 1970, no puso reparos a la aventura. Es más, pareció entusiasmarle, hasta el punto de que inmediatamente se puso a trabajar, y con él un segundo entrenador convertido ahora en héroe nacional: Carlos Alberto.

A POR EL TÍTULO

Los poderes económicos de este presidente son fabulosos. En ese país no se puede pecar más que por exceso. Que falta algo, pues se construye o se compra, y siempre en mayor número. No está el fútbol demasiado desarrollado en el país, pero a la selección probable que viaje a España no le falta nada en estos momentos. La gira por Portugal, ¡de 35 días!, es el mejor exponente de la abundancia en que se vive en ese pequeño trozo del desierto árabe regado por el petróleo y por si no fuera suficiente la aportación federativa, el mismo



Gobierno, encaprichado por la popularidad de este deporte, el más importante de Kuwait en la actualidad, concede paulatinamente subvenciones a sus clubs y la selección. Cada uno de los catorce equipos del país, por ejemplo, reciben una subvención anual fija de unos diecisiete millones de pesetas en concepto de regalo gubernamental. La Federación, por su parte, tiene una cuenta a fondo perdido para trabajar en lo que desee. Así no pueden sorprender los constantes progresos del equipo seleccionado por Carlos Alberto, que también ha recibido unas cuantiosas y curiosas primas por la calificación, primera en la historia, a una fase final del Campeonato del Mundo. En otras páginas de ese fascículo se habla de ello.

Sheik Fahd, como hemos dicho, no le teme a los rivales que la suerte ha emparejado con Kuwait en la primera fase. Con una naturalidad excepcional ha comentado



El presidente de la Federación kuwaití, tiene su puesto asegurado por ser hermano del máximo mandatario del país, el emir.



El presidente
de la
Federación,
hermano del
emir, es uno
de los
hombres
más
afortunados
del mundo.

El árbitro
elegido es
policía, y se
dedica a la
formación de
nuevos
colegas.



que «sobre el terreno sólo hay hombres contra hombres, y todo puede suceder». No le teme a nadie. Veamos su argumentación: «Cuando me preguntan por el discreto papel de Kuwait, siempre digo lo mismo: iremos a por el título. A eso vamos todos. Pero nosotros con plena convicción. Conocemos muy bien a los Ingleses, y creo que les vamos a ganar. Seguro que lo conseguimos. En cuanto a Checoslovaquia, ya tuvimos ocasión de medimos con ella en los Juegos Olímpicos de Moscú, y empatamos el partido. Por último, los franceses. Juegan un buen fútbol, pero hemos podido estudiarlo a fondo. No serán muy difíciles. Creo que los dos equipos a clasificar será el galo y el nuestro. Y después...».

Si eso fuera así, el presidente de la Federación Kuwaití, Carlos Alberto y los jugadores alcanzarían una popularidad similar a la del emir, los políticos o los doctores de la Iglesia. Casi nada.

UN CURIOSO COLEGIADO

Otro personaje curioso del fútbol kuwaití es el árbitro designado para dirigir encuentros en el Mundial de España. Kuwait, como los demás equipos participantes, tiene derecho a estar representada en el censo arbitral, de ahí que haya designado a Albannay

Aodulwahab, el mejor de los sesenta colegiados de que dispone el país. Su rodaje internacional lo hizo en el Torneo Hexagonal de Tegucigalpa, para el que la CONCACAF lo llamó al ser un certamen futbolístico de países tercermundistas.

El colegiado kuwaití hace 17 años que arbitra, llegando al cenit internacional en 1970 con sólo 26 años. También estuvo en los Juegos Olímpicos de Moscú, pero allí no tuvo ocasión de debutar.

¿Y por qué la curiosidad del personaje? Simplemente por su oficio, ya que Abdulwahab es policía, jefe de un servicio técnico que le sirve de parapeto, pues su auténtico despacho está en la Federación. «Allí paso la mayor parte de mi tiempo —ha dicho—, formando nuevos árbitros que den a conocer el nombre de Kuwait en el mundo entero. Cuando yo era un crío no valía ni para detener el balón. Un desastre. Pero como me apasioné por el fútbol, un método era, al llegar a adulto, dirigir partidos.»

El deseo de este curioso árbitro en España es el de potenciar la opinión de los árbitros de los países pequeños, pues con frecuencia suelen estar menospreciados en el contexto directivo. «Hasta ahora, realmente, no eran demasiado brillantes, pero todo está cambiando...»

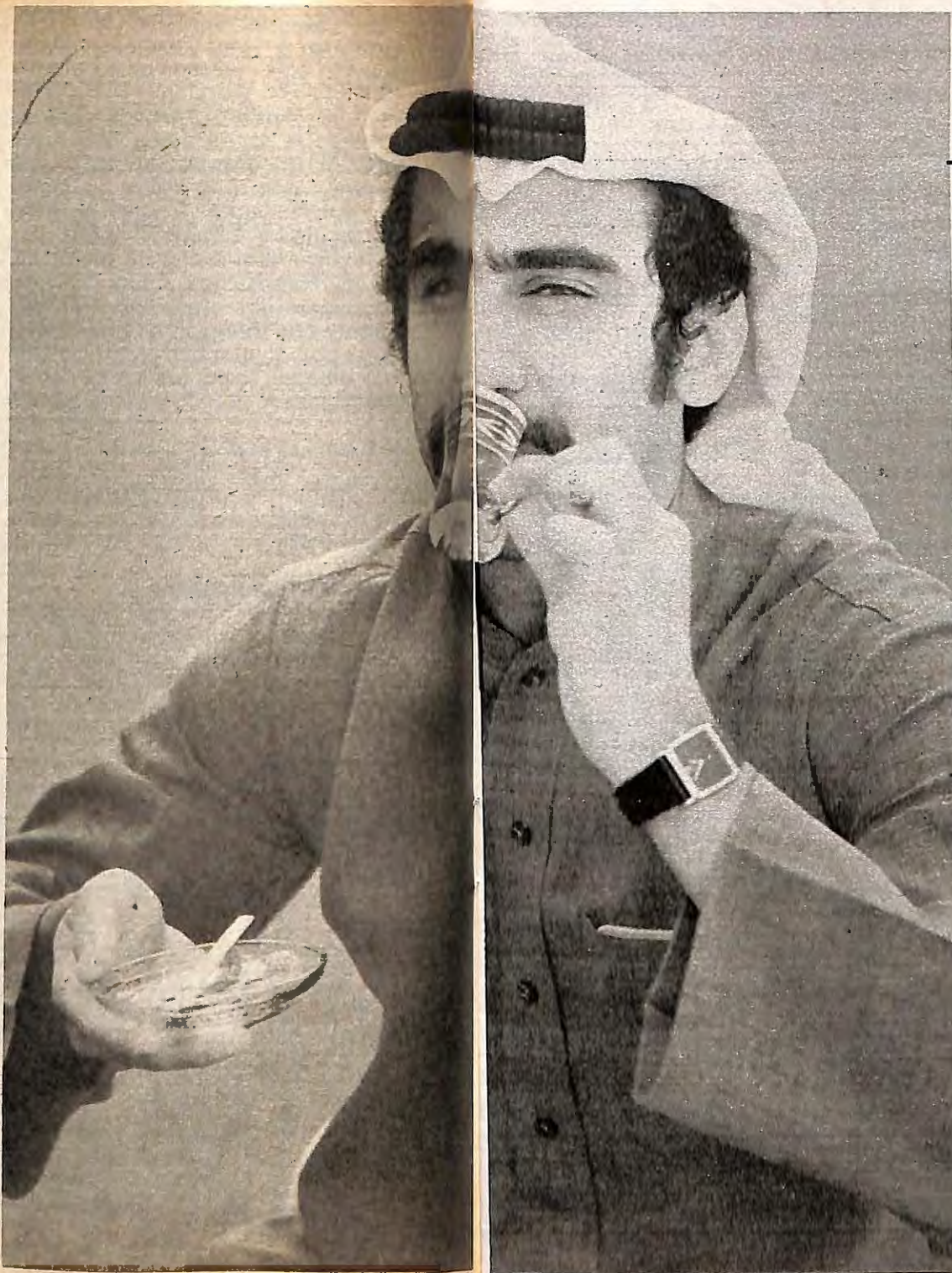


«Sultán» Yacoub, el «cañón de Arabia»

EN el pináculo de la fama del fútbol kuwaití no hay tan sólo un jugador. Son cuatro o cinco los que han intervenido de un modo decisivo en la clasificación del equipo nacional para el Campeonato del Mundo de este año y, en definitiva, en el pequeño milagro de levantar una modalidad deportiva semidesconocida hace unos quince años. Es difícil elegir aquí a los más destacados de entre todos ellos, aunque la mayor popularidad, por el carisma que siempre tienen los goleadores, recae en «Sultán» Yacoub, una especie de artillero mayor al que Carlos Alberto gusta comparar nada menos que con Gerd Müller.

Casi todos los jugadores en Kuwait tienen apelativos cariñosos, pero no como sucede en otros países del mundo. En ese país los ídolos representan algo más. Y Yacoub es «el cañonero árabe» por su extraña habilidad ante el gol, fundamentalmente con la cabeza. A Kamil se le conoce como «la gacela», mientras que el veterano Al Anbari se queda en «ojo de tigre». Y esos son tan sólo unos ejemplos de la rica gama de apodos del fútbol kuwaití, donde uno sobresale cuando los aficionados olvidan por completo su nombre para llamarle y aclamarle por esos curiosos piropos.

Yacoub es en la actualidad el más famoso de los futbolistas de Kuwait. Tiene únicamente 22 años, y su fama creció por su completísima actuación en los Juegos Olímpicos de Moscú. A partir de ahí todo ha sido posible para este certero delantero centro cuya mejor virtud es su remate de cabeza, remate que hace que la pelota to-



Yacoub es en la actualidad el futbolista más famoso de Kuwait

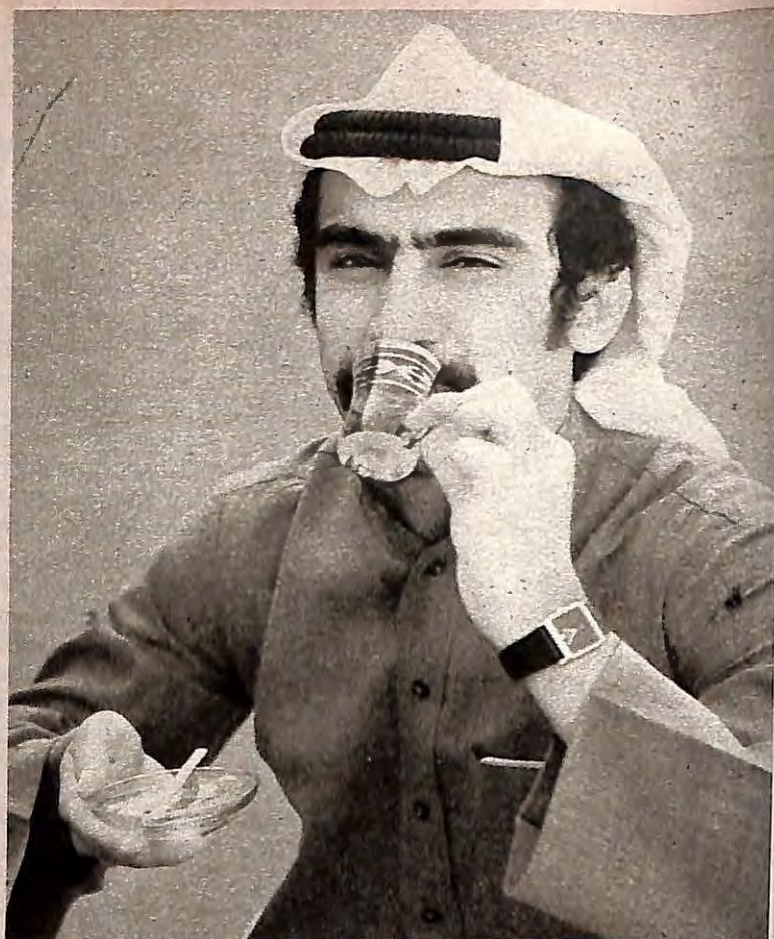
me un extraño efecto, acabando normalmente en la red. Yacoub es también el símbolo de un fútbol impulsivo que pide a gritos un sitio entre la élite internacional, el símbolo de esa Kuwait que deslumbró en Moscú y ahora quiere hacerlo en España. «Sultán» Yacoub desea que así sea, y a ser posible con sus goles. Yacoub es un auténtico líder, de ahí que se le denomine «Sultán», algo poco frecuente entre los deportistas kuwaitíes.

La categoría de este «Sultán» del fútbol se enriquece por su amplio bagaje cultural. Yacoub es catedrático de la Universidad de Kuwait City, la capital de la nación, donde imparte diariamente sus clases. Es uno de los jugadores más preparados del equipo, donde curiosamente abundan los estudiantes por la juventud imperante. Yacoub, no obstante, no abusa de su superioridad cultural para ganarse los aplausos del público. Su lucha por triunfar es limpia, habiendo comenzado cuando hizo su debut en la selección nacional, en 1973. Yacoub podría ser considerado el delantero completo: inexorable en la disputa del balón y asiduamente preparado para la realidad de cualquier jugada de gol. Actúa en el equipo Al Qadisiyah, uno de los más conocidos del contexto futbolístico del país, que de cualquier modo no cuenta más que con catorce asociaciones. ¡Catorcel!

«BALON DE ORO» 1981

Las dotes atacantes de Yacoub han sido consideradas recientemente por la única revista especializada que existe en Kuwait, «Al Foot Al-Dhahab», un semanario que está teniendo un éxito remarcable en razón del alza de la popularidad de este deporte. Los críticos de la plantilla de «Al Foot...» eligieron a Yacoub como el mejor jugador de los Estados árabes, que recibió el «Balón

**«Sultán»
Yacoub fue elegido
mejor jugador de los
Estados árabes de
1981**



de oro» correspondiente a la temporada 1981.

En sesenta y una ocasión ha estado presente Yacoub en el equipo nacional, lo que explica su influencia sobre el comportamiento del equipo, que en muchas ocasiones se vuelve para crear jugadas que sólo él sabe culminar. No es el que más veces ha sido internacional, pues tampoco es tan viejo —en la actualidad tiene 29 años—, pero es uno de los grandes del equipo de Carlos Alberto, aunque en la reciente fase previa para el Mundial de España haya sido dominado en la labor goleadora por su compañero Al Anbari, que ha realizado cinco goles. Yacoub se ha contentado con sólo tres, pero a él le ha cabido el honor de conseguir uno más que decisivo, en Auckland, que sirvió para que Kuwait se asegu-

rara, con la victoria ante Nueva Zelanda, uno de los dos puestos que daban lugar al acceso a España 82. Los dos goles los consiguió en la fase primera, uno ante Malasia y otro frente a los tailandeses. Yacoub, evidentemente, no malgastó sus fuerzas en los primeros enfrentamientos.

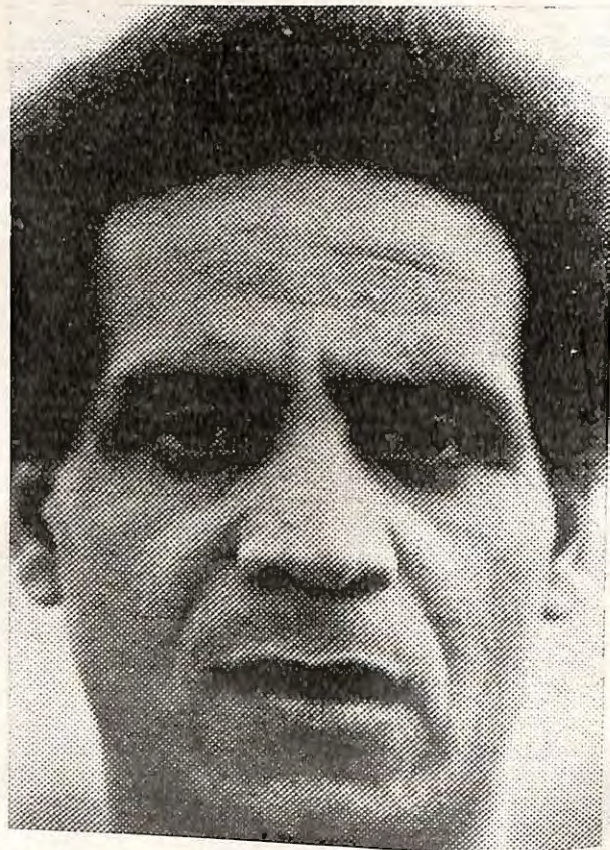
También hay que apuntar que Carlos Alberto, que sabe reprimir a su equipo cuando es preciso, ha jugado en muchas ocasiones la baza defensiva, sacrificando de ese modo la calidad estrictamente ofensiva de «Sultán» Yacoub, un hombre fijo en el equipo para el Mundial de 1982. Pero que nadie se haga ilusiones. Al igual que sus compañeros, este «cañonero árabe» no quiere de ningún modo abandonar su país. Y menos él, dedicado por entero a la docencia.



**Su remate de cabeza
lleno de potencia y
colocación ha sido una
de las bazas
empleadas por Carlos
Alberto para la
clasificación de Kuwait.**

Al Houti

Tiene 26 años y es empleado del Ministerio de la Defensa de su país. Un centrocampista trabajador que cumple las funciones de pulmón del equipo. Juega en el equipo Al Kuwait, habiendo sido de momento 61 veces internacional. Debutó en el equipo nacional en 1970.



Fathi
Kameel

Está considerado por los técnicos brasileños de allí como el Ziko de Kuwait. Un gigante de 1,85 m. que causa terror entre las defensas. Tiene 27 años y ha sido ya 62 veces internacional desde 1974. Es sargento de la policía nacional y juega en el equipo Al Tadammon.



Al Anbari

El máximo goleador del equipo nacional en la fase previa del Mundial de 1982. 28 años, empleado en el Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. Juega en el Al Kuwait, y desde 1973 ha sido ya 84 veces internacional. Estuvo ausente por lesión en los cuatro partidos que Kuwait jugó en los Juegos Olímpicos de Moscú. Dejó sus estudios de matemáticas a los 22 años para convertirse en jugador de fútbol, aceptando en 1972 su actual empleo. Ya en aquel tiempo le correspondían 1.500 dólares mensuales por su ocupación, lo que demuestra el alto nivel de vida del país.

Al Anbari es un gran conocedor del fútbol a la hora actual. Le interesa todo lo que sucede en el mundo, y no se pierde uno sólo de los partidos que la televisión de su país da de Inglaterra u otro lugar del mundo. Cree que Brooking es el mejor jugador inglés, que Maradona y Cruyff han sido los más destacados de todos los tiempos, que Ardiles no lo ha hecho tan mal en el Tottenham, que Brasil será la nueva campeona del mundo... Al Anbari es en muchas ocasiones el portavoz de sus compañeros, menos «puestos» en fútbol internacional. Está casado, tiene dos hijos y gusta vivir a lo occidental, con una casa ultramoderna, varios coches... Se entiende: la gasolina en Kuwait cuesta hoy 16 pesetas el litro de super.



Al Suwayed

Otro militar del equipo. Perteneció al Ejército de Tierra de Kuwait. Tiene 23 años, y ha sido internacional en 20 ocasiones. Centrocampista defensivo, suele cubrir misiones ingratas de marcaje a los rivales. Juega en el equipo Kazmah, y fue por primera vez llamado al equipo nacional en 1978. Jugador intermitente que es capaz de todo.

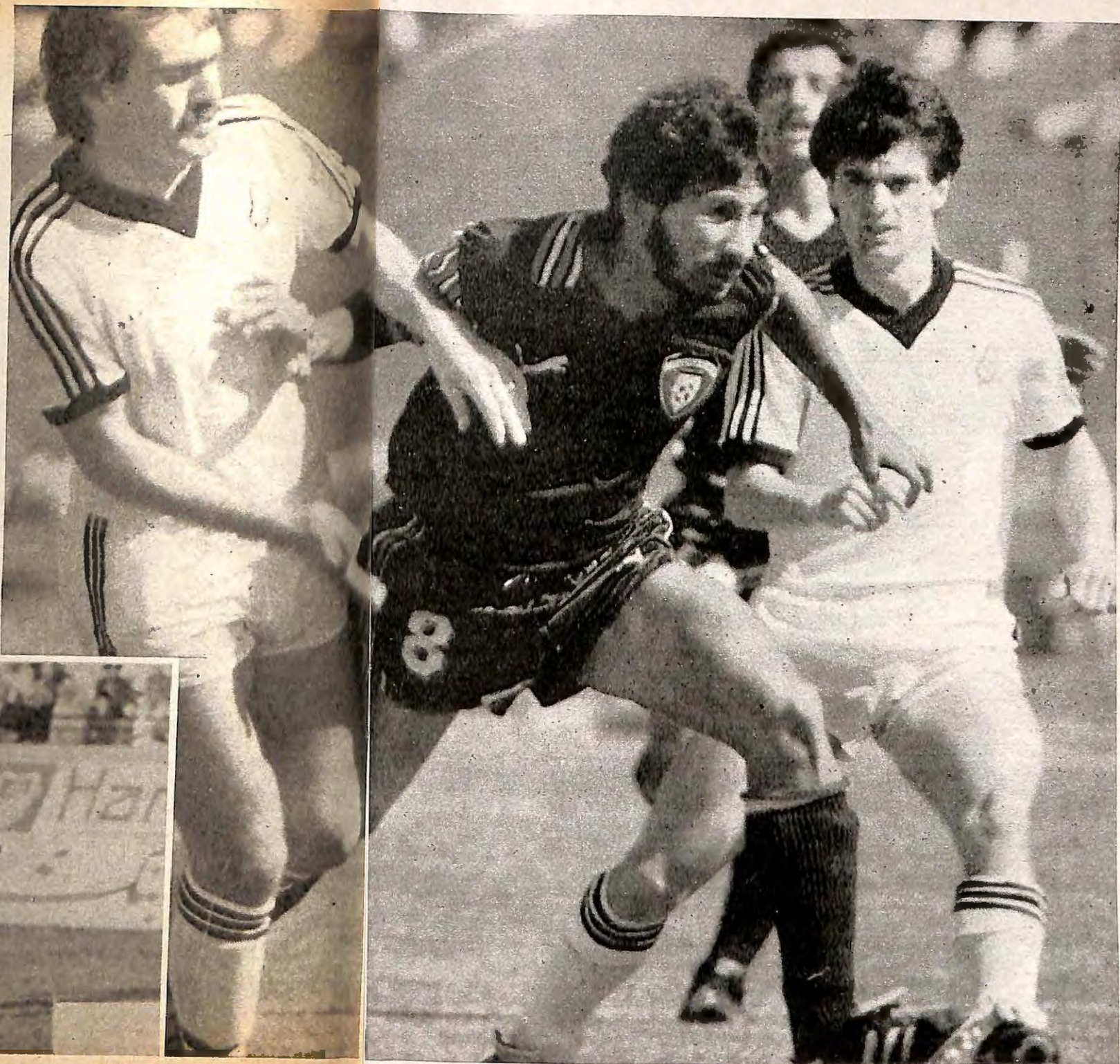


Al Buloushi

Uno de los más jóvenes y prometedores jugadores en los que ha depositado su confianza Carlos Alberto. Tiene tan sólo 22 años y juega en el Al Arabi. Debutó en la selección a edad muy temprana, en 1977, ya ha sido 45 veces internacional. Es estudiante.

Mahboud Jomah

El defensa de mayor prestigio del equipo. 27 años. Empleado de banco. Figura en el equipo nacional de forma permanente desde 1975, y de momento tiene un balance de entorchados de 72 ocasiones. Juega en el equipo Al Salmiyah, campeón de Kuwait en la temporada 1980-81.





Al Tarabulsi

El portero titular de Carlos Alberto. Es de origen libanés, pero está nacionalizado kuwaití. Es oficial del ejército. Ha sido 55 veces internacional, pero ya es un veterano jugador que cuenta con 34 años. Considerado como uno de los mejores guardametas asiáticos, juega en el Al Kuwait.



FAISAL AL DAKHEEL



KUWAIT





Abdul Aziz Anbari



El técnico brasileño y su colega neozelandés. Ambos debutarán en un mundial este año.

Carlos Alberto, el hombre del milagro

No todos los buenos entrenadores han sido buenos jugadores. La experiencia demuestra que sin haber destacado en el fútbol activo, los entrenadores pueden aplicar su ciencia con la suficiente efectividad como para lograr trofeos trascendentales.

Sin ir más lejos, ahí está el caso de Menotti. El actual entrenador campeón sólo cubrió una etapa importante en el fútbol cuando jugó en las filas del Racing Club de Avellaneda pero, por ejemplo, nunca llegó a la selección nacional ni fue solicitado por clubs extranjeros. No tuvo categoría de crack y, sin embargo, como entrenador, llegó a las cotas más altas a que se puede aspirar en esta profesión.

Un joven técnico brasileño, casi desconocido en su país, que llegó a Kuwait de la mano de... Mario Zagalo

EL caso del entrenador nacional de Kuwait tiene características particulares que confirman que, a través de los estudios sistemáticos universitarios, se puede aplicar la pedagogía del fútbol. El brasileño Carlos Alberto, a quien no hay que confundir con el famoso integrante de la selección carioca tricampeona que ganó el título en México-70, se especializó en el entrenamiento y técnica del balompié, licenciándose en ambas disciplinas por la Universidad de Río de Janeiro. Antes de estos estudios, no pasó de ser un jugador mediocre con ciertas cualidades que no fueron suficientes como para que destacase en el jerarquizado fútbol brasileño. Por ende, se dedicó a los estudios de la disciplina deportiva, y en la actualidad sus esfuerzos han dado sus frutos.

Una vez retirado del fútbol activo, decisión que tomó muy precozmente, pues hubiese podido jugar unos cuantos años más, Carlos Alberto inició estudios universitarios para licenciarse como profesor de educación física especializado en fútbol por la Universidad de Río de Janeiro. De esta manera, y con un bagaje intelectual abundante, el joven entrenador se lanzó de lleno a su tarea, aplicando los conocimientos de los claustros tanto como su experiencia personal.

RODAJE EN AFRICA

Sus primeros trabajos fueron con clubs de menor categoría, pero que le sirvieron para probar su capacidad pedagógica. En San Cristóbal fue uno de esos pequeños cuadros que aprendieron de las directivas del licenciado antes de que emigrara al fútbol africano.

Pero no era nuevo el horizonte del continente negro en la vida de Carlos Alberto. En el año 1968, siendo jugador en activo, viajó a Ghana contratado para entrenar tras un acuerdo entre las federaciones del país africano y la brasileña que intentaba así colaborar en el desarrollo del fútbol de Ghana. Durante doce meses estuvo Carlos Alberto enseñando a los inexpertos africanos, que rápidamente captaron las nuevas técnicas del flamante entrenador. Por fin, y

Carlos Alberto no tiene ningún problema con sus jugadores. Ahí le vemos departiendo con el capitán, Al Houti.



tras ese año, Carlos Alberto fue reclamado por el Vasco da Gama, llamada a la que acudió para hacerse cargo también de la preparación del equipo brasileño. Así, el entusiasta técnico terminó de pulir sus conocimientos bibliográficos, y a través de los años pudo llegar a la contratación por parte de los kuwaitíes para dar forma a ese fútbol naciente.

En 1976 Carlos Alberto y otro crack del balompié carioca, Mario Zagalo, ce-

rraron el trato con la Federación de Kuwait y se incorporaron al trabajo en el tórido clima desértico. Se puede afirmar que ese fue el dúo de técnicos que logró introducir con todas sus beneficiosas variantes el verdadero fútbol que necesitaba el pequeño y rico país.

En 1978, Mario Zagalo decidió regresar a Brasil, y Carlos Alberto quedó solo al frente de la selección nacional de Kuwait. Sin embargo, la primera responsabilidad de dar coherencia a ese

Carlos Alberto: Una vida privilegiada

balompié fue tarea de ambos y el mérito, compartido. Carlos Alberto haría unas declaraciones a la prensa que demostraban la satisfacción del deber cumplido como buen profesional que es. Según sus palabras, los kuwaitíes lograron asimilar plenamente las características máspreciadas del fútbol brasileño y la vivacidad, disponibilidad, pasión por el fútbol y creatividad se incorporaron de lleno a los caracteres de los jugadores.

COMO UN PACHA

Aun sin llegar a los cuarenta años, Carlos Alberto se puede dar por muy satisfecho al haber alcanzado la fase final con su selección. El lo reconoce en cada declaración y es plenamente consciente del papel que pueden realizar en España. Un papel mediocre ya que, a pesar de tener experiencia internacional, el equipo nacional kuwaití se ha enfrentado en unos treinta partidos internacionales desde 1980 hasta hoy contra equipos de muy escasa categoría. Los triunfos ante Malasia, Tailandia, Arabia Saudita o China poco dicen del nivel de Kuwait, que se verá exigido al máximo por fin en España.

Siendo Kuwait el país del mundo de mayor renta *per cápita*, no es de extrañar que los futbolistas sean unos privilegiados, tanto como el entrenador. Carlos Alberto se embolsa al mes unos tres millones de pesetas como mínimo, cifra que le permite vivir como un jeque y con el reconocimiento y el sta-



tus que le otorga su calidad de entrenador nacional. Sin duda es inmejorable su situación y como el clima caluroso lo es tanto como en su tierra natal, Carlos Alberto disfruta de una vida privilegiada.

Si sus palabras son ciertas, en España-82 veremos jugar a un Kuwait a la «brasileña», con los mejores movimientos de los cariocas, pero es claro, sin la efectividad y genialidad propia de los tricampeones.



Carlos Alberto, un hombre que demuestra que a través de los estadios universitarios se puede llegar a la pedagogía del fútbol.

Los otros brasileños

Además de Carlos Alberto y Zagalo, que son los entrenadores brasileños más conocidos por los kuwaitíes, también otros representantes del fútbol carioca se encargan de llevar a buen término las campañas de otros clubs de Kuwait. Orlando es entrenador del club Al Kazmah, otro colega suyo, Pinheiro, trabaja con el club Al Quadisyah. Por último, Gildo entrena al club Al Salmiyah completando así el grupo de entrenadores brasileños que tanto influyen en el nuevo estilo de juego kuwaití. La influencia del mejor fútbol sudamericano se destaca y la selección de Carlos Alberto, alimentada por hombres de los clubs que dirigen sus paisanos, es un reflejo del balompié del país de Pelé.

EL ASOMBROSO FUTBOL DEL PAIS MAS RICO DEL MUNDO



El mejor símbolo de la riqueza de Kuwait. Una escena habitual en el pequeño país árabe.

LA expansión económica de este pequeño país del Cercano Oriente, que llevó consigo un auge del ocio y del tiempo libre, ha sido la causa del interés extraordinario de las autoridades kuwaitíes y de los aficionados al deporte por algunas disciplinas que sirven, a través de los triunfos internacionales, para asentar en el mundo las características de los países más destacados. El kuwaití de los cincuenta poco se parece al actual, y en parte hay

que buscar en ese aumento del ocio parte de la explicación. Hoy Kuwait no sólo es un participante asiduo de las competiciones más importantes, como los Juegos Olímpicos y ahora el Campeonato del Mundo de Fútbol, sino también un organizador con ideas que busca en los grandes espectáculos el aumento de sus tasas de practicantes.

Fue durante el bienio 1936-37 cuando el fútbol kuwaití empezó su andadura, co-

- 1.628 jugadores y sólo catorce equipos en competición

- Un río de millones de subvención por parte de la Federación y el Gobierno

menzando la instrucción escolar de todos los asistentes a los centros pedagógicos. Pronto alcanzó un puesto de envergadura en el organigrama deportivo del país, debutando los encuentros entre algunas de las escuadras que hoy componen la historia de ese fútbol. No fueron unos comienzos duros, como en otras naciones, pero tampoco se observaba un horizonte con enormes posibilidades. De no ser por los descubrimientos petrolíferos de 1947, Kuwait sería hoy una potencia de tercer orden. Fue esa fecha y no otra la que impulsó a los directivos a salir al extranjero, aunque al principio de forma un tanto tímida.

Aunque la actividad futbolística había empezado en 1933, el auténtico campeonato no llegó hasta 1949, cuando el incremento industrial y el momento de euforia que se vivía en las ciudades de Kuwait permitió la dedicación a este deporte. Luego, durante los años siguientes, nacerán los organismos que han hecho posible el milagro. En 1952 se funda la Unión General del Deporte, que contemplaba al fútbol y los otros deportes competitivos. En 1957 se adivina el intento del fútbol, en función de su proyección, para independizarse totalmente. En esa época Kuwait debuta en el campo internacional ante otros equipos árabes, participando en un torneo con equipos asiáticos y europeos. La KFA —siglas correspondientes a la Federación Kuwaití de Fútbol— alcanza su máximo grado

de esplendor al entrar a formar parte de la FIFA. Dos años después entra en el seno de la Confederación Asiática y toma parte en 1970-71 en el Campeonato interasiático.

FÚTBOL EN 625 LINEAS

La Federación en estos momentos organiza numerosas competiciones, destacando la Copa del Emir y el Campeonato de Liga, dividido en dos divisiones jerárquicas. Como en Inglaterra —se observan en el fútbol kuwaití varias influencias británicas por la presencia inglesa en la zona durante tantos años—, la Copa del Emir tiene más reputación que la Liga, recibiendo el trofeo el equipo vencedor de manos del mismísimo emir. La eliminación es directa, por sorteo, participando los clubs de primera y segunda categoría desde 1962, año en que comenzó a disputarse. El emir, como premio aparte, concede unos dos millones de pesetas de premio al equipo vencedor. El campeonato, por otra parte, nació en 1961 bajo la fórmula actual, pues hasta 1958 sufrió interminales modificaciones. El año pasado celebró su vigésima edición, y en el total de su historia sólo cuatro equipos han podido conseguirlo, aunque la cifra no sorprende si se explica que el número de clubs en Kuwait es de ¡catorce!

Efectivamente, se trata de un fútbol casi totalmente amateur en el que prevalece

una mayoría estudiantil. Podríamos hablar de un amateurismo marrón, al estilo del que late en los países del Este de Europa, en la selección, pues los hombres de Carlos Alberto son de base funcionarios del Estado, estudiantes o militares. Hay tan sólo 1.638 futbolistas censados en Kuwait en estos momentos, pertenecientes a catorce cuadros. Son futbolistas amateurs, o mejor: protegidos, pero no profesionales. El promedio de futbolistas/habitante es también uno de los más bajos del mundo: un jugador por 875 personas, aunque esa cifra evoluciona favorablemente con los últimos éxitos de la selección nacional, éxitos que han situado al fútbol en el primer lugar de la popularidad deportiva. Existe una revista semanal especializada y también la televisión ofrece con frecuencia interesantes partidos internacionales. Uno, como mínimo, a la semana, pues un concierto con la BBC inglesa tiene la obligación de difundir en Kuwait el partido de la jornada en el campeonato inglés. La emisión se llama «The match of the day», y es una de las de mayor audiencia del país.

LOS CATORCE EQUIPOS

Los catorce equipos son los siguientes:

Al Arabi. — Ganador de siete ligas y cinco copas, es el de mayor afición en Kuwait. Fue el primero en competir en el extranjero. Se fundó en 1960 y posee un estadio con capacidad para 20.000 espectadores.

Al Kuwait. — Fundado en el mismo año, posee seis ligas y cuatro copas en su haber. Su estadio también acoge a 20.000 personas.

Al Qadisiyah. — Fundado también en 1960. Tiene en sus vitrinas siete copas y seis ligas, siendo otro de los grandes. El equipo de mayores contactos internacionales. Jugó contra el Santos en Kuwait. 20.000 espectadores en las gradas de su estadio.

Al Kazmah. — Fundado en 1964. Dos copas ganadas y un estadio minúsculo con



15.000 espectadores de volumen. Pero mayoría de sus jugadores en la selección.

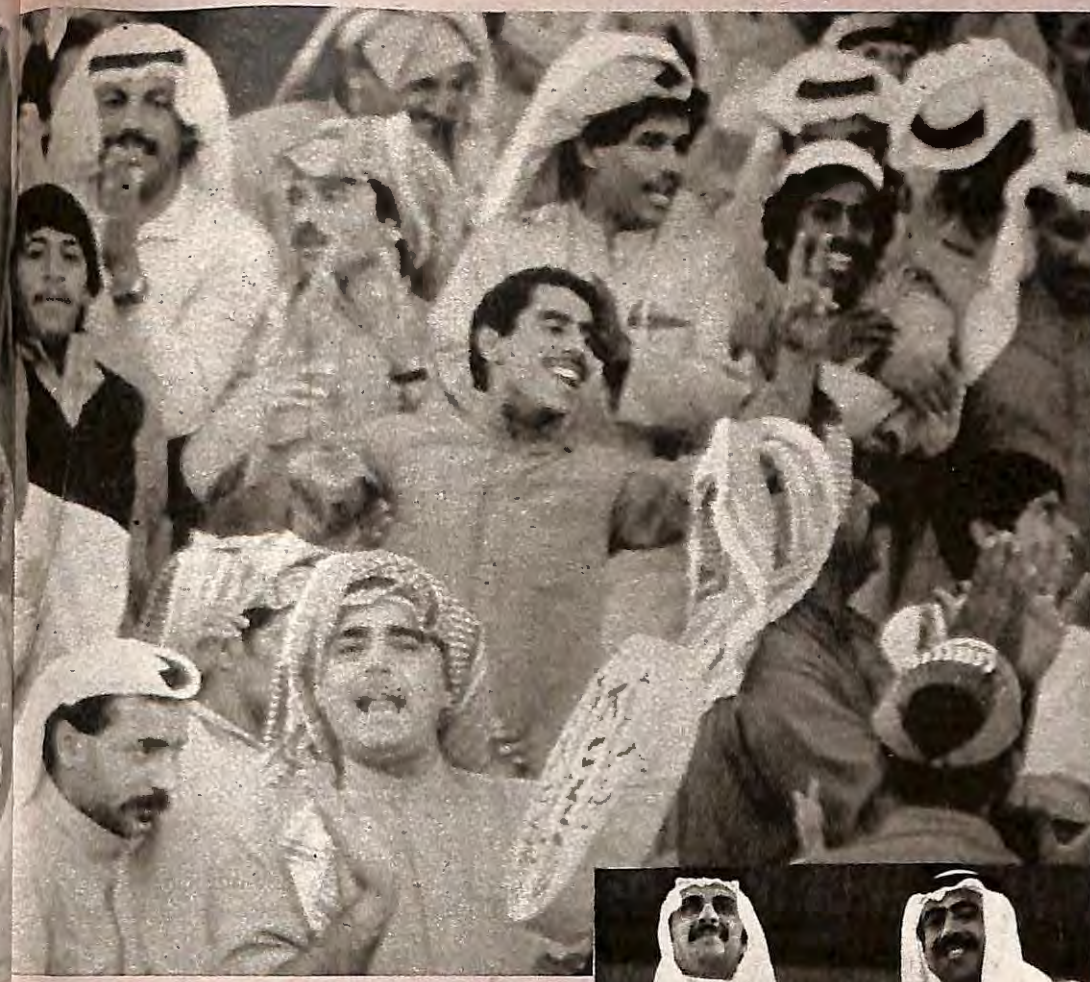
Al Fahaheel. — Fundado en 1964. Fue sexto en el tomo 1980-81. Capacidad de su estancia: 5.000 espectadores.

Al Yarmouk. — Dos copas del Emir en su poder. Quinto en el último campeonato.

Al Kheitan. — Fundado en 1965. Decimotercero en el último campeonato de Liga. Sólo 3.000 espectadores en su estadio.

Al Nasr. — Fundado en la misma fecha. Subió a primera en 1977-78. También, 3.000 espectadores.

Al Tadammon. — Fundado en 1965. Décimo en la Liga 1980-81. Otros 3.000 espectadores.



Al Shabab. — Subió a primera categoría en 1974-75. Duodécimo en el último torneo.

Al Sulaibikhat. — Se funda en 1963, pero no llega hasta la división máxima hasta 1976-77, cuando se unifican las dos. Undécimo en la última edición. 2.000 espectadores en su campo.

Al Salmiyah. — El campeón de 1980-81. Fue dos veces finalista en la Copa del Emir. Posee un estadio capaz para 7.000 espectadores..

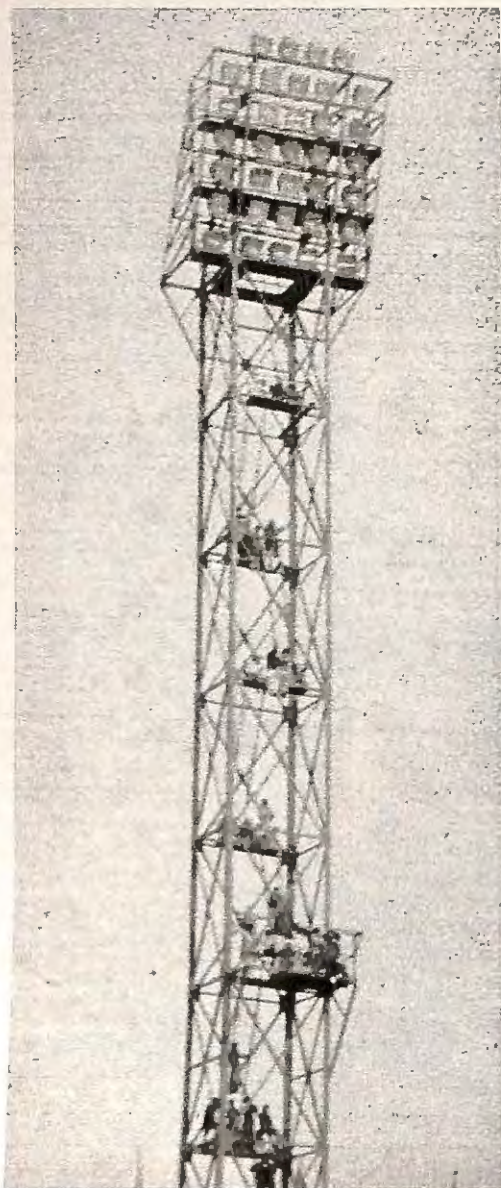
Al Jahra. — Último en el tomo de Liga. Sólo 1.000 espectadores.

Al Sahel. — Noveno en la Liga correspondiente a 1980-81.



Dos de los hombres más poderosos del mundo, en el fútbol para ver a Kuwait. El emir de Kuwait con el presidente de Arabia Saudita. Los primeros ganaron.

Faisal Al Dakheel, la estrella de Oriente



El público ocupa lugares insólitos para poder ver jugar al gran Faisal.

Al no existir la profesionalidad en el fútbol kuwaití, a excepción del entrenador, que sí cobra suculentas sumas por enseñar a jugar al estilo brasileño, los jugadores son amateurs y viven de sueldos pagados por las diversas empresas en que trabajan.

En el caso de Faisal al Dakheel, su ocupación es jugar al fútbol y trabajar en las Líneas Aéreas de Kuwait con la consiguiente facilidad para viajar sin pagar por su condición de empleado de la empresa, razón por la cual, con cierta frecuencia, visita España en viajes turísticos.

Faisal es el delantero de la selección kuwaití y goza de un gran reconocimiento por parte de los aficionados y de la federación. Su estilo de juego es impecable y con 68 internacionalidades ha adquirido una experiencia que lo destaca entre todos sus compañeros. Las características más apreciables de su juego son la agilidad y velocidad, en contra del tipo opuesto de delantero aguerrido y peleador. Con una altura de casi metro ochenta y unos setenta kilos de peso, Faisal dispone de unos movimientos elegantes y delicados. Es lo que se dice un estilista del ataque y, en un país con 14 clubs y 1.600 licencias, rápidamente destaca un jugador de la categoría de Faisal.

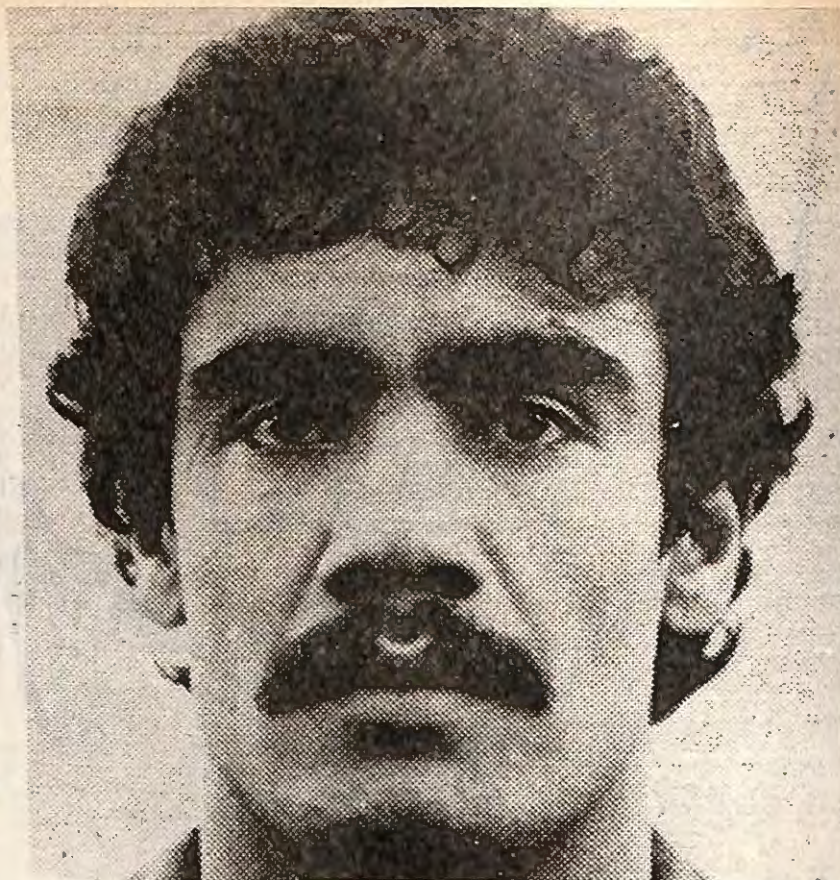
Los jugadores de Kuwait no cobran nada por jugar pero, sin embargo, los internacionales que lograron la clasificación para España-82 están gratificados por regalos de una magnitud que se equipara a cualquier sueldo de profesional. Coches Cadillac, casas lujosas y otros obsequios, son recibidos por los jugadores, que compensan así el sacrificio de los entrenamientos y no añoran tanto las condiciones privilegiadas de los jugadores profesionales del mundo. El Gobierno, la Federación, los empresarios... se encargan de mimar debidamente a sus jugadores con esos presentes dignos de los cuentos de Las mil y una noches.

EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO

Faisal al Dakheel tiene sólo 25 años y perte-

Faisal es empleado de las líneas aéreas de Kuwait y asiduo visitante de España en viajes empresariales





**Faisal Al Dakheel
el mejor jugador
de Kuwait.**

nece al club Al Qadisiyah. El nivel alcanzado por este delantero, en el aspecto de **status** social y transcendencia a nivel deportivo en Asia, lo han lanzado con garantías al escaparate del Mundial-82 de España.

Todo el trabajo de la clasificación y preparación para el Mundial se está completando con la presencia de la selección en Portugal, precisamente en Estoril. Allí, los hombres de Carlos Alberto, con un clima muy parecido al español, pasan el último mes de preparación para encarar el Grupo IV contra Inglaterra, Francia y Checoslovaquia.

Las palabras de Faisal encierran cierto optimismo que transmite en cada entrevista que concede. Sus alusiones a la posibilidad de dar la sorpresa las fundamenta en el empate de Moscú ante los checos, éxito que revitalizó al fútbol kuwaití al quedar quintos en la clasificación del fútbol olímpico. Todo un suceso que Carlos Alberto supo capitalizar.

«Zagalo y Carlos Alberto nos enseñaron la

técnica brasileña y hasta tenemos a nuestro Zico particular: Fathi Kameel.» Además, Faisal agrega que «conviene que nadie se confíe. Vamos a ser unos adversarios muy difíciles. Kevin Keegan acaba de declarar en Inglaterra que no se fía de nosotros, y hace bien. Tampoco se fían los checos con quienes empatamos a cero en Moscú durante las Olimpiadas de 1980».

En un contexto propenso al triunfalismo propio de los «petrodólares», Faisal Al Dakheel confía plenamente en las posibilidades de Kuwait y es, seguramente, uno de los candidatos a dar la sorpresa. Por ahora, el acreditado delantero de Kuwait, que marcó tantos goles en la fase previa de bonita factura, no pretende más que hacer un buen papel en España-82, ni siquiera las posibilidades de que algún club europeo lo contrate le cambia el ritmo apacible de vida. Suficiente bienestar disfruta Faisal en Kuwait y en su particular idiosincrasia. Con ser uno de los mejores de Asia, parece suficiente para este joven y triunfal delantero centro.

**Las primas y
regalos que
reciben los
jugadores
superan
holgadamente
los sueldos de
los futbolistas
profesionales
de Occidente**





Los «tifosi» italianos, junto con los hinchas británicos son los más apasionados del mundo. Hasta la violencia llega a sus gradas.

El número 12

EL extraordinario auge del fútbol ha hecho de los grandes protagonistas en ocasiones no sean solamente los jugadores. Todos los clubs coinciden constantemente en señalar que la capacidad y calidad de sus futbolistas no son bases suficientes para poder ganar los partidos. Los once jugadores que saltan al terreno de juego serían incapaces en ocasiones de marcar goles si no fuera por el apoyo del público. La sal de los grandes acontecimientos futbolísticos se centra en el calor del público, en el entusiasmo en ocasiones desmedido y, cada vez más, provocado, de lo que se ha dado en llamar el «jugador número doce».

Hemos dicho que el calor del público es desmedido y provocado, y sería conveniente ampliar estos dos conceptos porque cada día más son los propios clubs o las fe-

deraciones nacionales quienes orquestan los gritos de apoyo a los jugadores. Ese apoyo en múltiples ocasiones es desmedido porque los intereses que se juegan no son sólo deportivos, como ya hemos repetido en otros títulos de «las mil caras del balón», lo que hace exacerbar los ánimos de los aficionados. Y no sólo eso, sino que los rectores deportivos «calientan» el ambiente y piden expresamente el apoyo incondicional de las masas. El «número doce» es una auténtica fuerza, una constante inyección de moral para los jugadores. Es una realidad tan importante y palpable que muchos campos de fútbol, que no estadios, no son precisamente esto porque no reúnen las suficientes condiciones para que el público esté cerca de los jugadores y puedan con sus gritos de ánimo levantar el de los jugadores. El «número doce» no



es una abstracción; es algo real, por cuanto es cierto que el público, aunque ni marca ni marcará los goles, puede ganar un partido.

EL PÚBLICO DE VALENCIA

Las selecciones nacionales suelen contar, como es lógico, con el calor del público de todo el país, pero no siempre, ni en todas las naciones, los seleccionados tienen tanto apoyo como algunos clubs. La razón es lógica, y no es otra que el hecho de que muchos aficionados se identifican con unos colores, con un club, haciéndolo suyo de alguna forma, y no teniendo, por tanto, otra mirada que dicho club. Las federaciones nacionales, rectoras del fútbol de los seleccionados, tienen que medir bien todas las posibilidades, por lo que siempre procuran que los campos de juego, en los partidos transcendentales, sean puntos que social e históricamente se identifiquen con los colores nacionales.

Todas las naciones del mundo saben que hay lugares dentro del propio país que no tienen una especial integración, como

es el caso de España donde el País Vasco, Catalunya y Galicia tienen una personalidad propia muy definida, lo que hace que los habitantes de esta zona tengan interés, por ejemplo, por lo sequios de la zona —un interés lógico si se analiza en ese contexto políticociológico—, pero sean indiferentes a los colores nacionales. Los ejemplos de España son muchos, de ahí que no fuera una casualidad que Argentina jugara sus encuentros en el Mundial de 1978 en Rosario y Buenos Aires. Además del interés geográfico y demográfico, sabía que éstos eran los lugares donde los argentinos más se identificarían con los colores de su selección nacional. Fue una demostración palpable que siempre el público se volcó con sus hombres, animándoles constantemente y de forma incansable.

España, para su Campeonato Mundial, también ha hecho lo mismo, habiendo elegido para la primera fase a Valencia porque en esta ciudad, en esa zona, existe un amplio número de personas que apoyan por encima de todo los colores nacionales. Sevilla también es, y ha sido siempre, un



La hinchada de los actuales campeones del mundo inventaron los «papelitos» que inundan el campo de juego cuando aparece el equipo de sus amores. Las banderas y los gorros celeste y blancos decoran los estadios en donde juegan los hombres de Menotti.

lugar idóneo para los colores españoles. Eso no quiere decir que en otros puntos, en otras ciudades, no se apoye incondicionalmente a la selección nacional. Que sí lo hacen. Pero no con la misma intensidad. Son «números doce», pero menos.

PUBLICO DE TODAS CLASES

¿Y eso por qué? Además por lo ya comentado influyen una serie de hechos, tales como el carácter. Dentro de un país existen varias formas de vida, por el clima, por el tipo de relación social, etcétera, y eso ha-

ce que no en todos los lugares, aun hablando el mismo idioma, la gente tenga el mismo comportamiento. Hay públicos fríos, vehementes, ariscos, toscos, «educados», proporcionados, entendidos, forofos, etcétera. Hay lugares donde el deporte del balón está más arraigado, y, por tanto, el aficionado tiene más conocimientos, por lo que su comportamiento, sus manifestaciones, son distintas.

Hay públicos que habitualmente, o con cierta regularidad, tienen una forma de mostrar su apoyo a través de la violencia. Es

La bandera española al frente de la numerosa hinchada seguidora de la selección nacional. El Mundial-82 ha hipersensibilizado a la opinión pública con respecto al balompié. La expectativa crece día a día.



por su carácter y mala educación deportiva. Es curioso que esta mala educación está en relación inversa a la capacidad de las ciudades: cuanto más pequeño es un lugar, una sede, mayor posibilidad existe de que se produzca un altercado. En las pequeñas villas y pueblos son frecuentes las crónicas que hablan de árbitros apaleados, de lanzamientos de objetos contundentes al terreno de juego, etcétera. En general el habitante de las pequeñas poblaciones está más identificado con su lugar y con todo lo que le representa que el que vive en grandes «monstruos» urbanos. Es, por ello, más radical, más exaltado, se enfurece con más virulencia ante la injusticia, y, sobre todo, no sabe encajar las derrotas.

Pero los rectores deportivos, aun sabiendo que en un momento esas conductas pueden perjudicar a sus clubs, prefieren ese tipo de afición, porque saben que sus jugadores están respaldados y pueden rendir más en el campo de juego. Ya se sabe que los partidos en que los equipos juegan en «su casa» tienen aires de victoria local. Precisamente por ese «número doce».

CAMPOS Y ESTADIOS

Los estadios, entendidos en lo que son, es decir con capacidad y posibilidad de practicar el atletismo, no son frecuentes en los países en que este deporte no tiene excesiva importancia o implantación. Para los «futboleros» los estadios son «contraprodu-



centes en cuanto por sus necesidades y estructura mantienen alejado al público de los jugadores. La pista es una barrera entre esos dos protagonistas, es decir, jugadores y afición. Aunque eso es relativo, porque hay países con un extraordinario historial deportivo que han realizado grandes hazañas en los estadios. En España, por ahora, no se puede hablar de estadios: hay que hablar de campos de fútbol, ya que lo que existe, esos monstruos de cemento, no recogen más que uno de los apartados que imprime la historia del olimpismo desde la vieja Grecia. El fútbol, en estos países se-

Todos los medios son buenos para dar la alegría a la fiesta más popular. El fútbol canaliza pasiones y diversión.

Los japoneses fueron buenos anfitriones para la «torcida» brasileña con motivo del partido final por la Copa Internacional que disputó el Flamengo en Tokio.

midesarrollados o subdesarrollados, lo ha absorbido todo.

Ese aspecto, por lo que al fútbol en sí se refiere, es positivo, porque significa que es un deporte con el suficiente contenido como para que por sí solo haya sido capaz de adquirir tanta dimensión. Pero por lo que hace referencia a la educación deportiva de un país, siendo sinceros y realistas, no queda más remedio que reconocer que es un triste y pobre balance. Un balance, eso también es cierto, al que ha contribuido de forma decisiva el interés del público, de los aficionados, ansiosos cada vez más de dispersar la mente con «sabores fuertes». Y el fútbol lo es. También ha tenido, y tiene, vital importancia en «este desmadre» el interés que se ha generado. Un interés monetario que ha superado las vallas, las

barreras y las vallas de todos los estadios y campos de fútbol del mundo.

Sea como fuere, ahí está el deporte rey, amparado, protegido, querido y deseado por millones de aficionados que en el mundo son. En el mundial de España, los de la «piel de toro», los habitantes, apoyarán, sin duda, a sus jugadores. Será, como siempre, «el número doce». Más importante, si cabe, que Juanito, Arconada o quien sea. Si España aspira a hacer un buen papel no es más ni menos por poder contar con ese «número doce». Más importante, si cabe, que Juanito, Arconada o quien sea. Si España aspira a hacer un buen papel no es ni más ni menos por poder contar con ese «número doce». Como falle él las posibilidades reales de hacer un buen papel serán muy inferiores.



La apasionante historia del fútbol (XX)

El centro del campo, coto privado de los elegidos



Berd Schuster, el polémico jugador del Barcelona que alterna su altisonante comportamiento con jugadas magistrales en el campo de juego, ahora, pendiente de la operación de su rodilla.

Crear un equipo de fútbol es labor del entrenador. Hacer posible un gran partido de fútbol es asunto de las circunstancias y también del público. Elaborar el juego sobre el terreno de juego es responsabilidad de los diez jugadores de un equipo. Sin embargo, como en todas las expresiones artísticas del hombre, la colectividad está conducida normalmente por un sólo individuo. Es el caso de los grandes orfebres del fútbol, los directores de cada equipo desde su posición de creadores del juego. Y la historia nos habla de la Austria de Sindelar, conocido como «el Mozart del fútbol», la Hungría de Bozsik, la Alemania de Walter, o después de Netzer, la Inglaterra de Bobby Charlton, el Real Madrid de Di Stefano, el Reims de Kopa, el Ajax de Cruyff, el Santos de Pelé...

TODOS los futbolistas son creadores en la medida que tienen libertad para manifestarse como lo crean oportuno en el terreno de juego. Lo que parece obvio es que unos disponen de un mayor radio de acción que otros, y son las mismas tácticas futbolísticas y los reglamentos los que han señalado la evolución del juego de los centrocampistas, hoy día quienes tienen por misión la elaboración del juego del equipo. Siempre el instinto prevalecerá por encima de la inteligencia, y lo imprevisible es lo que determina la grandeza de este deporte rey. Dunay, el gran jugador, se extasió en una ocasión por la capacidad de creación del holandés Johan Cruyff, a quien vio por televisión hacer jugadas que él jamás había ni siquiera imaginado. Comparó a Cruyff con el extraordinario jugador de ajedrez norteamericano Bobby Fisher, cuyos golpes maestros no figuraron nunca en el muestrario de jugadas de este deporte.

PRIMERO, ESCLAVOS; AHORA, ARISTOCRATAS

Pero los centrocampistas son algo más que creadores. No en un principio, cuando las tácticas determinaban su oficio como el de un esclavo, poco menos, pero si después de la segunda guerra mundial, cuando han sido catalogados como los aristócratas del fútbol. Antes, a un muchacho inexperto que quería empezar a jugar se le decía invariablemente: «Tú jugarás de medio». Hoy nadie podría decir eso. A esa zona del campo se llega después de muchas pruebas y con una reputada experiencia de jugador en otras facetas. El conductor de juego ha de recuperar el balón, pero después jugarlo con maestría: buscar al compañero mejor situado y cederle el balón o aprovechar cualquier espacio libre para penetrar en él en los pies. Su visión de juego ha de ser su principal arma. Henry Michel, uno de los mejores centrocampis-



La elegancia del juego de Hansi Müller es reconocida a nivel internacional. Este centrocampista alemán, es el pilar en donde descansa toda la estructura de la selección germana.

tas que ha dado nunca Francia, solía decir que sentía una inmensa satisfacción al dar un pase largo lleno de dificultades. «Es una jugada que realza la clase de un jugador», observaba.

La mayor ocupación ofensiva de los medios tras la Segunda Guerra Mundial cambió la idea que se tenía de estos jugadores. Una generación de «maestros del balón», encabezada por el húngaro Bozsik, definió el nuevo «status» de unos hombres hasta la fecha olvidados. Desde ese momento, los grandes creadores de juego le daban su estilo y personalidad al equipo. Hungría no se parecía a Brasil, y ésta a Inglaterra. Cada cual tenía sus propios fundamentos. Y nacieron los auténticos genios del deporte, los hombres ocupados en generar el motor de su equipo. El medio de entonces, como el de ahora,



Bobby Charlton, el pequeño genio Inglés.

ra, es un todo-terreno que, como dice Kubala, tiene que acabar el partido como lo empieza, sostener un ritmo constante y influir en el juego de todos sus compañeros.

EL INFLUJO DEL «10»

Hoy se ha convertido la zona de su dominio en la caja de cambios de la máquina que es su equipo. Los cambios son trepidantes, y el centrocampista que se precie tiene que ofrecer numerosos puntos de apoyo a sus colaboradores más próximos, avanzar y tirar desde lejos con precisión, hacer prueba de una iniciativa táctica evidente haciendo salir a sus adversarios de las zonas ocupadas y, en definitiva, ser polivalentes y llevar sobre sus espaldas toda la responsabilidad ofensiva. Hoy el centrocampista, obligado por ello, ha de ser un hombre completo: fuerte, resistente, equilibrado, inteligente, flexible, capaz de improvisar, atleta, dotado de una gran energía y de un espíritu colectivo extraordinario. Es de la raza de los grandes capitanes.

No obstante, con la retirada de Pelé y la profusión de un fútbol superdefensivo, en los últimos años escasean las grandes estrellas de la



El soviético Netto saludando a nuestro Paco Gento en un encuentro entre veteranos. Netto fué el mejor organizador del juego de la selección soviética que se recuerda.

especialidad, no habiendo descubierto los últimos campeonatos del mundo a ningún talento extraordinario. Las perspectivas son mejores gracias a la presencia en España del «10» de Argentina, Diego Armando Maradona. El diez siempre ha sido el número que ha definido a los cracks de verdad, una especie de fetiche para los centrocampistas.

Maradona, a los 21 años, se puede convertir



en el mejor jugador del mundial inminente, no en vano posee el mejor juego en corto que hay en la actualidad. Es el continuador de la gran tradición de los geniales interiores zurdos y, si está en forma, no hay forma de sujetarle. Maradona quiere en España confirmar que no es una exageración llamarle el «Pelé blanco». Los propios brasileños no han encontrado el sucesor del inolvidable Gerson, campeón mundial



Cruyff, el tercer postulante al cetro. Es considerado al mismo nivel que Pelé y Maradona.

en 1970, pues Zico no puede ser considerado un jugador de estas características. Zico es más bien un delantero centro atrasado que controla el balón prodigiosamente para buscar la mínima vacilación de sus rivales y hacerse con una posición tiro favorable. Pero no tiene la visión necesaria en un centrocampista. Y a Sócrates, «Doctor» Sócrates, le sucede algo similar.

LAS ESTRELLAS DEL M'82

Es preciso venir a Europa a buscar los posibles reyes del centro del campo. El que acentúa el perfil clásico del interior izquierdo es el alemán Hansi Muller, un finísimo centrocampista que destaca por su elegancia y por su capacidad de maniobra, pero que es vulnerable por el doloroso lado de las lesiones. No tiene la fortaleza, por ejemplo, del gran veterano que es Trevor Brooking, el hombre que le dio a Hungría, en Budapest, la clasificación a Inglaterra para este mundial. Brooking puede ser, con Wilkins o Hoddle, el conductor de los británicos en junio, pues por su edad será reiteradamente sustituido.

Hay que apostar por Glen Hoddle, del Totten-

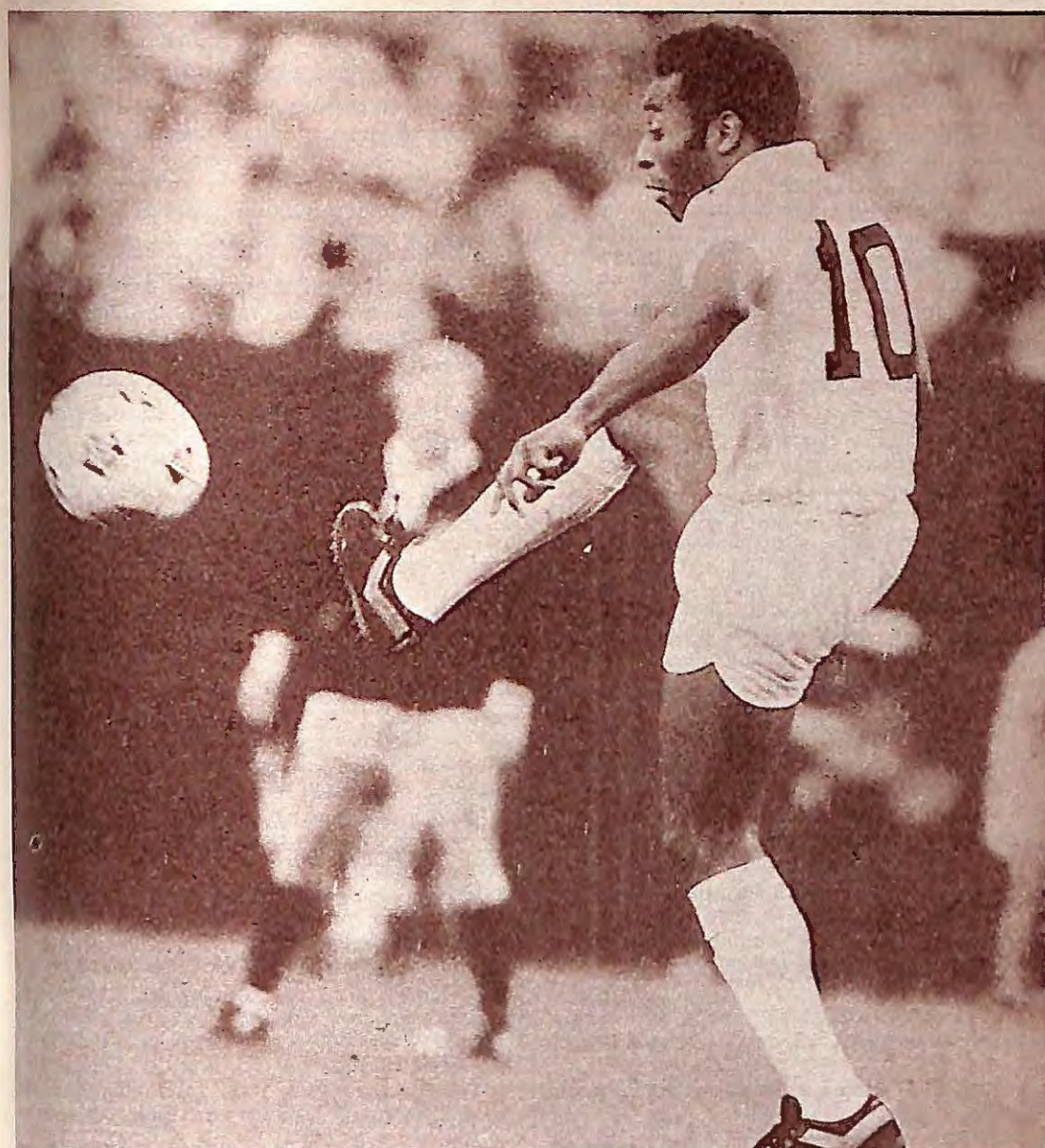


La nueva creación del fútbol sudamericano, el hombre «10». Diego Maradona es el jugador más caro de la historia del fútbol y, según muchos críticos, el mejor.

ham, que a sus 24 años se ha afirmado con un cerebro de grandes proporciones. Tiene habilidad e intuición, y acaba al mismo ritmo que empieza. En su equipo, además, tiene siempre dispuesto el gatillo, habiendo conseguido goles muy importantes desde lejos de la meta adversaria. Peca por falta de entusiasmo, pero la propia competición mundialista hará que eso no le

falte precisamente.

Escocia tiene a Asa Hartford, el hombre del soplo en el corazón; Francia a Michel Platini, cuya mejor virtud es su rara habilidad en los golpes francos; la URSS al calvo Kipiani, hombre inagotable y de gran imaginación creativa; Italia a Antognoni, uno de los jugadores más elegantes del mundo; Polonia a Boniek; Hungría a Nyi-



Edson Arantes do Nascimento, «Pelé», el más grande de todos los tiempos.

lazi; y España debería tener en estrella al guipuzcoano Zamora, al que sólo se le puede acusar de falta de contagio de su juego respecto a sus compañeros. Zamora tiene cerebro, potencia, disparo y capacidad para improvisar sobre la marcha, pero su falta de comunicación futbolística le origina graves problemas no sólo a él, sino a su equipo.

Serán varios los hombres a seguir en el Mundial de España, pero lo que hará falta es que alguno de ellos consiga hacerse con un puesto en el «gotha» del fútbol mundial, lo que parece privativo de los «históricos». Y esa es una mala señal para el fútbol contemporáneo, tan necesitado de nuevos nombres que nos hagan olvidar a los legendarios de siempre.

El gotha de los centrocampistas

BOBBY CHARLTON. Nació el 10 de julio de 1938 en Inglaterra. Uno de los grandes jugadores zurdos de todos los tiempos. A la vez, como tantos otros, creador y goleador. Jugador completo y también brillante, tuvo un papel preponderante en el triunfo de Inglaterra en el Campeonato del Mundo de 1966.

GERSON. El último gran organizador de juego de Brasil, un hombre oscurecido por el brillo de sus famosos compañeros. Nació en 1941. Su aire tranquilo, su aspecto ordinario y la precoz calvicie disimularon un talento soberbio. Fue el gran cerebro del famoso equipo brasileño de 1970. Maestro en el juego y en el disparo con la izquierda, triunfó ya tarde, aunque con todos los honores.

DENIS LAW. Nacido en Aberdeen en 1940. Grande y delgado, su prodigiosa técnica le ponía en disposición de realizar cualquier jugada. A los 17 años era ya jugador profesional. Se le conocía como el «diablo rojo». Un jugador temperamental, pero al mismo tiempo tímido que necesitó un gran equipo para triunfar aún más. El número uno escocés de siempre.

JOSEF BOZSIK. Nacido en 1925 en Hungría. 100 veces internacional húngaro. Pivote esencial del Honved y la selección de su país entre 1950 y 1956. Un técnico impresionante, con sentido del pase en todas las direcciones. Un modelo de gran deportista por sus cualidades dentro y fuera del terreno de juego.

GUNTHER NETZER. Nacido el 14 de septiembre de 1944 en Alemania. El misántropo de los terrenos, un talento sagrado. Visión de juego ejemplar y técnica sin parangón en el mundo. Netzer utilizó siempre a tope todos sus medios y posibilidades. Fue considerado un don de la naturaleza, también porque calzaba un 47! O lo que es lo mismo: tenía clase desde la cabeza a los pies.

GIANNI RIVERA. Nacido el 18 de agosto de 1943 en Alessandra (Italia). La clase en estado puro. Un jugador rico en todas las facetas posibles. Un bailarín del juego, pero con una eficacia indiscutible. Ligerero, aéreo, rápido. Lo tuvo todo. El líder de Italia en el Mundial de México, donde fue... segunda.

LUIS SUAREZ. Nacido el 2 de mayo de 1935 en La Coruña (España). Debutó a los 18

años en el Barcelona, donde conoció inmediatamente la gloria. Otro zurdo extraordinario, con elasticidad y clase en el disparo. Fue transferido al Inter en 1961, donde conoció a su gran maestro, Helenio Herrera. Uno de los grandes de siempre.

FRITZ WALTER. Nacido el 31 de octubre de 1920 en Kaiserlautern (Alemania). Una carrera internacional de una longevidad soberbia: 61 entorchados internacionales entre 1940 y 1958. Jugador de gran técnica que hacía de su oficio un cargo de honor. Capitaneó la gran Alemania de 1954. El mejor de su país hasta la llegada de Beckenbauer.

IGOR NETTO. Nacido en 1930 en la URSS. 37 veces internacional. Jugador seco, duro y brillante que poseía una clarividencia rara en los futbolistas del Este. Muchos años capitán de la URSS y del Spartak de Moscú, señaló una época en el fútbol soviético, que empezaba a descubrir las competiciones internacionales.

JOHAN CRUYFF. Nacido el 25 de abril de 1947, debe ser considerado entre los creadores de juego por el conjunto de sus cualidades. Uno de los mejores de siempre. Todo en él era velocidad y flexibilidad, destreza y sabiduría. Dominio del juego corto y largo y unas dotes de mando excepcionales. Capitaneó al gran Ajax de los setenta a Holanda, subcampeona mundial en 1974.

PELE. También tiene que estar entre éstos por su talento, aunque su habilidad ante el gol le llevaría a cualquier lista. Nació el 23 de octubre de 1940 en Tres Coracoes, Sao Paulo. Seguramente el mejor jugador del mundo de todos los tiempos. Sólo dos equipos, Santos y Cosmos, y una selección, Brasil, a la que hizo tres veces campeona del mundo. Todas las cualidades reunidas en un fabuloso jugador que ha hecho del fútbol una pieza de orfebrería.

DIEGO ARMANDO MARADONA. El número uno de los actuales. Nacido el 30 de octubre de 1960 en Villa Fiorito, Buenos Aires, no tiene aún grandes títulos, pero ha entusiasmado a todo el mundo por su clase, visión y poder ante los defensas. Un peligro constante que está tasado en mil millones de pesetas. Llamado el «Pelé blanco».

Julio Alberto

(ATLETICO DE MADRID)



Próximo capítulo: EL GOL: LA SUERTE SUPREMA

Los cracks españoles



DIARIO DEL MUNDIAL 82

COPA MUNDIAL DE LA FIFA

ESPAÑA 82

El automóvil y el M'82

Tratando de revitalizar al medio de locomoción del automóvil, la empresa General Motors ha decidido, de acuerdo con el semanario «Autopista», recorrer 11 sedes del Mundial-82 en un trayecto que suma 5.000 kilómetros.

La industria automovilística, que en nuestros días se encuentra atravesando por una situación muy difícil, quiere ratificar lo idóneo del automóvil para el transporte familiar, destacando precisamente la comodidad del desplazamiento del núcleo familiar en un mismo medio

de locomoción y autónomo.

General Motors, empresa norteamericana con sucursales en todo el mundo, ha puesto a disposición de los viajeros que van a realizar la prueba, varios tipos de coches con diferentes potencias. Así, desde un 1.300 hasta un poderoso tres litros a inyección, pasando por los otros modelos de Opel, Ascona, Record, Senator, etcétera, integraron la cómoda expedición que partió de Madrid el lunes 19 de abril y que llegó a Barcelona el día 23 coincidiendo con la inauguración en la Ciu-

dad Condal de la Expomóvil.

Se trata de demostrar con este periplo que el automóvil es el medio más idóneo de locomoción para un grupo humano de dimensión familiar y que es posible dormir en Málaga, comer y hacer sobremesa en Madrid y cenar en Santander. Así, se puede considerar que este medio del desplazamiento es superior a cualquier otro e incentivar el interés de los automovilistas por renovar sus unidades de cara a los nuevos modelos funcionales y familiares que se ofrecen en el mercado.

Un jardín botánico en Madrid

La vertiente ecológica también tiene su lugar en la organización del Mundial-82. Se ha decidido, como acto simbólico, plantar varios árboles al lado del estadio madrileño Santiago Bernabeu. Este recuerdo botánico que quedará del Campeonato del Mundo consistirá precisamente en un árbol típico de cada país participante, por lo tanto, 24 árboles diferentes crecerán a la

vera del estadio merengue.

Como símbolo, el árbol siempre ha ocupado un lugar destacado entre los emblemas que representan a un país. Es así como, sin entrar en los nombres científicos por su dificultad, los nombres son variadísimos y el conjunto arbóreo será muy pintoresco situado en la ciudad de Madrid.

El árbol representativo de España será el madroño y

formará parte preferencial de las dos docenas del representativo «bosque». El árbol de los actuales campeones del mundo será el **celbo**, cuya flor es la representante nacional del país entre otros símbolos. El alcalde de Madrid, Tiemo Galván, será quien inaugure este particular jardín botánico que es de esperar embellezca un poco al aspecto edilicio del estadio Bernabeu.

Las Malvinas, penúltimo motivo de preocupación

El tema de las islas Malvinas ha trascendido lo meramente político para adentrarse en el mundo del deporte de cara al Mundial-82 de España. Los británicos desean que Argentina sea sancionada debidamente con la imposibilidad de participar en el Campeonato Mundial con el consiguiente bochorno para los actuales campeones mundiales.

El Foreign Office y el Parlamento británico están tratando el tema con todas las variantes de sanciones aplicables a los argentinos con motivo de la invasión a las mencionadas islas del Atlántico austral. Para ello, Tom Prendy, parlamentario laborista y presidente del Comité de Fútbol de los Comunes, presentó la moción correspondiente solicitando al Parlamento la imposición de sanciones deportivas a Argentina para el Mundial de España.

El conflicto, que aún sigue sin solución y con el subsiguiente desequilibrio mundial, tiene al Gobierno



Ardiles, la piedra angular del problema anglo-argentino.

inglés abocado a una posición revanchista para quitar la afrenta al no haber podido impedir el desembarco de las fuerzas argentinas en las islas. Unos diplomáticos tan experimentados en las dilaciones de los acuerdos como son los ingleses se han visto sorprendidos por el Gobierno sudamericano, que decidió desembarcar sus tropas en una acción que los británicos no se imaginaban siquiera.

Las consecuencias de este acto de fuerza sobre el deporte más popular están aún por verse y depende de la decisión que tomen los parlamentarios, lo que significaría una reacción en el mismo terreno del Gobierno del general Galtieri.

Es de esperar que la «sangre no llegue al río» y que el asunto se zanje a nivel diplomático sin que implique una acción de fuerza que podría perjudicar a el desarrollo del Mundial-82. La última palabra aún no está dicha.

Edita: 2N Ediciones de José M. Novoa Novoa, Vergós, 8. Barcelona-17. Apartado de Correos n.º 2295 de Barcelona - España. Diseño: SISTES, Balmes, 83,1.º, 2.ª. Imprime: Gráficas Industriales, S.A., Consejo de Ciento, 425. Depósito Legal: B-39.633-1981. ISBN - Fascículo 84-86-005-01-9. ISBN - Tomo 1.º 84-86.005-02-7. ISBN - Obra Completa 84-86.005-00-0 1/0050582. Distribuye para España COEDIS, S.A., Valencia, 245, 3.º. Teléf. 215 70 97. Barcelona-7. Distribuye para América: Editorial Andina, S.A. Precio en Canarias: 55 ptas.

Recorte el boleto, envíelo a:

Mundiacierto

Apartado de Correos 2295

Barcelona - España

Tantas veces como combinaciones
quiera. ¡Participe... y gane!



—Acierte los cuatro equipos finalistas, sólo tendrá que marcar el orden en los números 1, 2, 3 y 4 en sus recuadros correspondientes.

—Fecha de cierre de boletos 13 de junio 1982.

—Sorteo ante notario.



¿Cuál es el
nombre de
este jugador
alemán?

Respuesta: Paul Breitner



Nombre y equipo al
que pertenece este
internacional
español.

Respuesta: José Ramón Alesanco. Perteneció al Barcelona.



**Club Atlético
Osasuna**

Año de fundación: 1920

Uniforme: Camiseta roja y pantalón azul

Campo: El Sadar

Capacidad: 25.000 espectadores

Local social: Plaza del Castillo, 30. Pamplona

Nombre:	
Apellidos:	
Edad:	
Dirección:	
Tel.:	
Ciudad:	
Provincia:	

Boleto de envío	
EQUIPOS FINALISTAS M-82	
1.º	
2.º	
3.º	
4.º	

Resguardo	
EQUIPOS FINALISTAS M-82	
1.º	
2.º	
3.º	
4.º	



¿Quién es y a qué selección entrena?

Respuesta: Billy Bingham, entrenador de la selección de Irlanda del Norte.



¿Cuál es su nombre y a qué club pertenece este guardameta internacional?

Respuesta: Es el portero de la selección Inglesa, Clemence. En la actualidad pertenece al Tottenham.

24 Selecciones de Oro ESPAÑA '82

Acierte los cuatro equipos finalistas y entre en nuestro sorteo ¡Participe... y gane!

- 1.º Premio: 1 TV color y 1 video
- 2.º Premio: 1 TV color 26"
- 3.º Premio: 1 TV color portátil
- 4.º Premio: 1 equipo musical compacto
- 5.º Premio: 1 equipo musical compacto
- 6.º Premio: 1 equipo musical compacto y muchos premios más...

MUNDIACIERTO

Apartado de Correos 2.295
Barcelona - España

Si le faltan ejemplares de los números atrasados solicítelo al
Apartado de Correos 2295
Barcelona
Se lo remitiremos contra reembolso al precio de 45 ptas.

24 Selecciones de Oro ESPAÑA '82

PROGRAMA

PRIMER TOMO	SEGUNDO TOMO	TERCER TOMO
N.º 1 Argentina	N.º 11 URSS	N.º 21 Inglaterra
N.º 2 Brasil	N.º 12 Camerún	N.º 22 Argelia
N.º 3 Francia	N.º 13 Yugoslavia	N.º 23 Alemania
N.º 4 Chile	N.º 14 El Salvador	N.º 24 España
N.º 5 Polonia	N.º 15 Austria	N.º 25 Sedes 1.ª fase
N.º 6 Perú	N.º 16 Irlanda del N.	INAUGURACION
N.º 7 Bélgica	N.º 17 Checoslovaquia	N.º 26 Campeonato
N.º 8 Italia	N.º 18 Nueva Zelanda	1.ª Fase
N.º 9 Escocia	N.º 19 Hungría	N.º 27 Campeonato
N.º 10 Honduras	N.º 20 Kuwait	1.ª Fase
		N.º 28 Campeonato
		2.ª Fase
		N.º 29 Campeonato
		2.ª Fase
		N.º 30 Sedes 2.ª Fase
		FINAL